MAURICIO
Mônica
CONSPIRAÇÃO DENISIGUAL
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº43 • R$ 6,00
Portugal / Continente - 2,00 €
www.turmadamonica.com.br

Mônica em CONSPIRAÇÃO DENISIGUAL

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2018

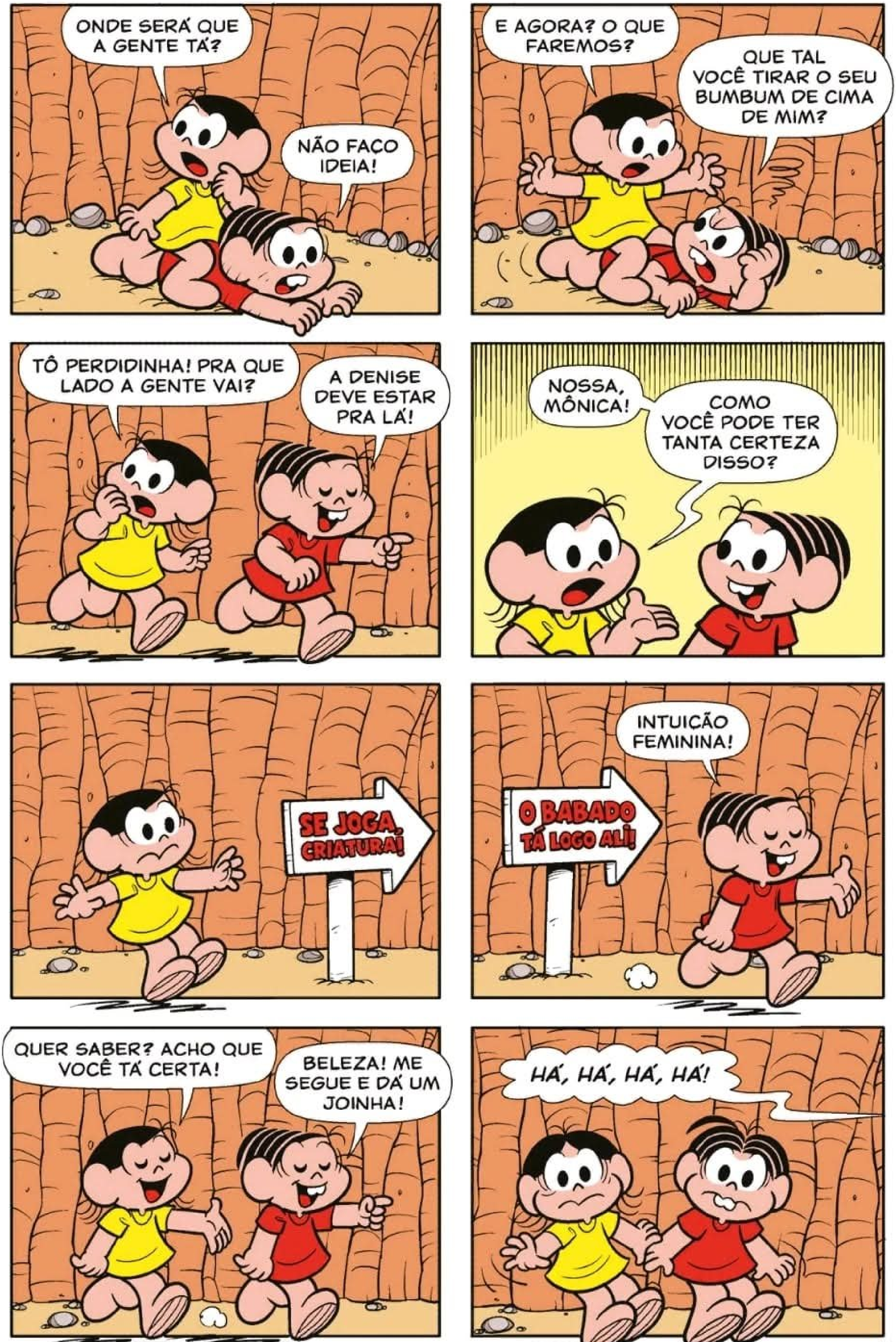
?
?
?
?
?
VEM CÁ! A GENTE TE CONHECE, POR ACASO?
PELAMOR, NÉ? NÃO TÁ ME RECONHECENDO, NÃO?
HUM... VOCÊ NÃO ME É ESTRANHA! EU JÁ VI VOCÊ ANTES?
SOU EU! A DENISE, CRIATURA! PIROU NO CABEÇÃO, É?
AI, TÔ PASSADA NA MANTEIGA!
É SÓ A GENTE NÃO APARECER POR UMAS HISTÓRIAS QUE ESSE POVO PRINCIPAL JÁ SE ACHA!
ME ERRA, TÁ? FUI!

AI, DENISE! ME DESCULPA! NÃO SEI ONDE EU TAVA COM A CABEÇA!
MIGUCHAS PRA SEMPRE!
BEST FRIENDS FOREVER*!
* MELHORES AMIGAS PARA SEMPRE.
HUM...
QUE TAL A GENTE SE EN-CONTRAR AMANHÃ?
CLARO, FÓFIS! VAMOS ABALAR PARIS!
AI, CARAMBA! EU QUASE PASSEI VERGONHA!
Ô, MÔNICA! VOCÊ NÃO REPAROU EM NADA ESTRANHO, NÃO?
AGORA QUE VOCÊ FALOU, EU NOTEI QUE O ARTE-FINALISTA NÃO ACERTOU BEM O MEU CABELO HOJE!
NÃO, MÔNICA! EU TÔ FALANDO DESSA DENISE!

O QUE É QUE TEM ELA?
SE LIGA, MÔNICA!
AQUELA NÃO É A DENISE NEM AQUI, NEM NA PATAGÔNIA!
!
TEM CERTEZA? PRA MIM, ELA É BEM PARECIDA! FALA ATÉ DAQUELE JEITINHO QUE EU NÃO ENTENDO PATAVINA!
PAF
ACREDITA EM MIM! TEM ALGUMA COISA MUITO ESTRANHA ACONTECENDO!
O QUÊ?
AI! TÔ LOUCA!!
AI, FOFAS! EU VOLTEI! CHEIA DE NOVIDADES, FOFOCAS E BAFÕES!

AH, TÁ!
ENTENDI!
E...
AONDE A GENTE VAI?
AONDE MAIS?
NA CASA DA DENISE!
SE TEM ALGUÉM QUE PODE ES-CLARECER TUDO É ELA!
DEIXA EU TOCAR A CAMPAINHA E...
BLIM
BLOM
AAAAAHHH!!
VUP
VUP
MAS O QUE ESTÁ ACONTECENDO? CADÊ A MÔNICA E A MAGALI? E A DENISE? QUE BABADO TODO É ESSE? CURIOSO(A)? ENTÃO, FORÇA NA PERUCA E SE JOGA NAS PRÓXIMAS PÁGINAS... QUE VAI SER PURO CAÔ!
FIM
PARTE 1

O MISTERIOSO ENCAPUZADO
PARTE 2
AAAAAHHHH!!
AAAAHH!!
TUM
AI! ISSO DOEU!
POF
UFA! VALEU, MÔNICA! VOCÊ AMACIOU BEM A QUEDA!
GRUNF!


ONDE SERÁ QUE A GENTE TÁ?
NÃO FAÇO IDEIA!
E AGORA? O QUE FAREMOS?
QUE TAL VOCÊ TIRAR O SEU BUMBUM DE CIMA DE MIM?
TÔ PERDIDINHA! PRA QUE LADO A GENTE VAI?
A DENISE DEVE ESTAR PRA LÁ!
NOSSA, MÔNICA!
COMO VOCÊ PODE TER TANTA CERTEZA DISSO?
SE JOGA, CRIATURA!
INTUIÇÃO FEMININA!
O BABADO TÁ LOGO ALI!
QUER SABER? ACHO QUE VOCÊ TÁ CERTA!
BELEZA! ME SEGUE E DÁ UM JOINHA!
HÁ, HÁ, HÁ, HÁ!

QUEM DEU ESSA RISADA ASSUSTADORA?!
?
FUI EU!
?
AAAAAAAAHH!!
PERAÍ! POR QUE A GENTE TÁ BERRANDO?
ISSO AÍ NÃO ASSUSTA NINGUÉM!
PARECE UM *COSPLAY* DA DONA MORTE EM MINIATURA!
DEPOIS, EU QUE SOU BAIXINHA!
?
VAMOS PEGÁ-LO! MULHERES UNIDAS JAMAIS SERÃO VENCIDAS!
*GIRL POWER**!!
*PODER FEMININO.

DURMAM, SUAS LOUCAS!
COF!
COF!
COF!
COF!
COF!
COF!
COF!
SSSSHHH
Z!
Z!
E AGORA?
LEVEM AS DUAS BELAS DORMINHOCAS E AS PRENDAM JUNTO COM A OUTRA!
Z!
Z!
POUCO DEPOIS...
MÔNICA! ACORDA!
VOCÊ ESTÁ BEM?
"MAGALI?"
"ONDE ESTOU?"
"O QUE ACONTECEU?"
SAI PRA LÁ, PÃO-COM-OVO!
DEIXA QUE EU ACORDO A LESMA!
"D-DENISE?"
DENISE?! É VOCÊ?
EU MESMA! ABSOLUTA E MARAVILHOSA!
HUM... NÃO SEI, NÃO! QUEM ME GARANTE QUE NÃO É MAIS UMA IMPOSTORA?

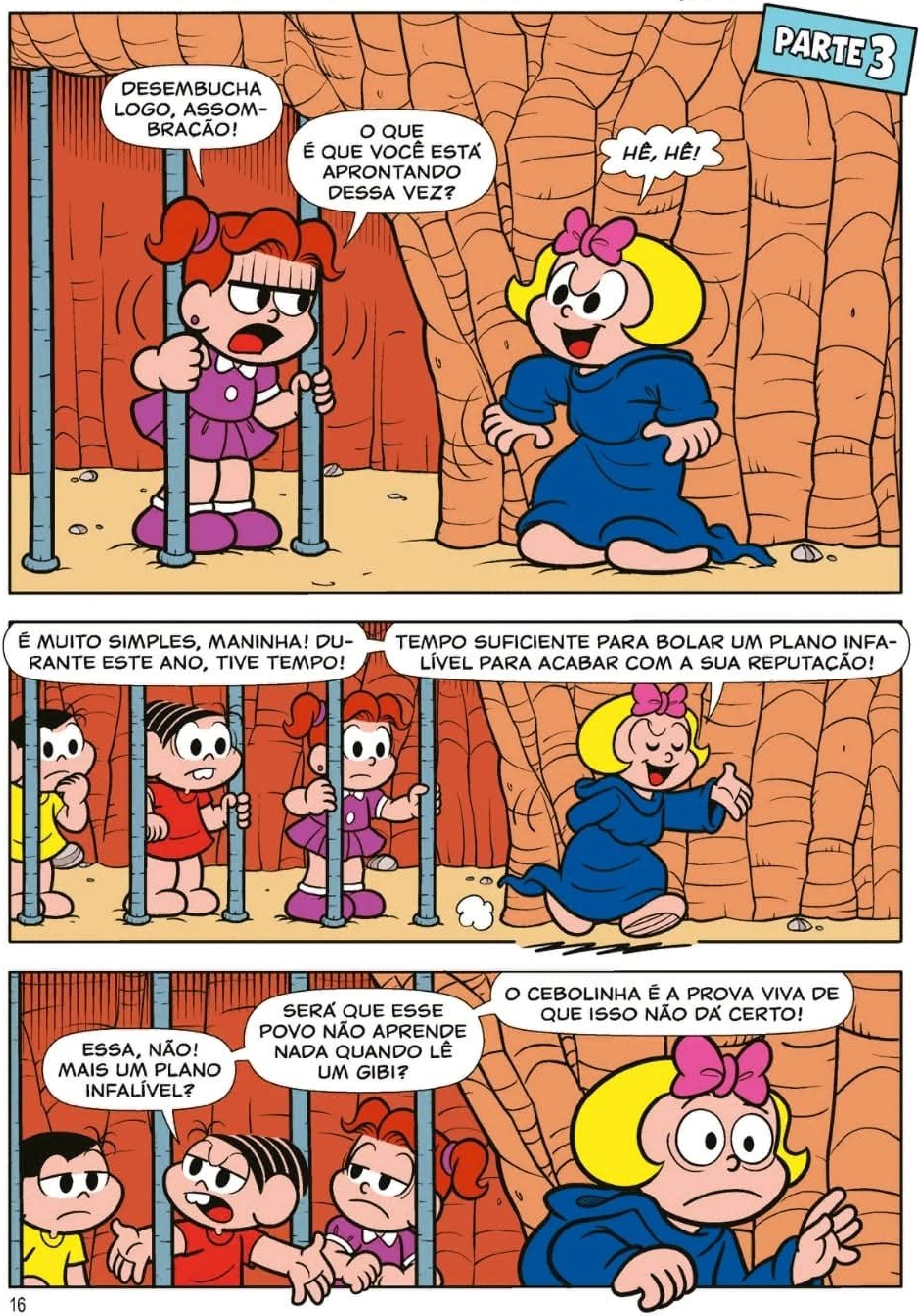
ALÔÔÔÔUUU!! SE LIGA NOS NEURÔNIOS, CABEÇÃO! É CLARO QUE SOU EUZINHA!
HUM...
ENTÃO, PROVA!
AFE! MEU SANTO PATINETE!
ME DÁ EQUILÍBRIO!
TÁ LEGAL! EU TÔ TE DEVENDO CINQUENTA CENTAVOS DE UM PICOLÉ DA SEMANA PASSADA!
DENISE! QUE BOM QUE ACHAMOS VOCÊ!
DÁ PRA ACREDITAR?
PERAÍ! ESTA MOEDA É DE VINTE E CINCO CENTAVOS!
COMO É QUE VOCÊ VEIO PARAR AQUI?
É UMA LONGA HISTÓRIA!
EU ESTAVA NO CAMPINHO, EM BUSCA DE FATOS E VERDADES...
SABEMOS, BISBILHOTANDO A VIDA ALHEIA!
AH, NÃO INTERROMPAM A NARRATIVA!

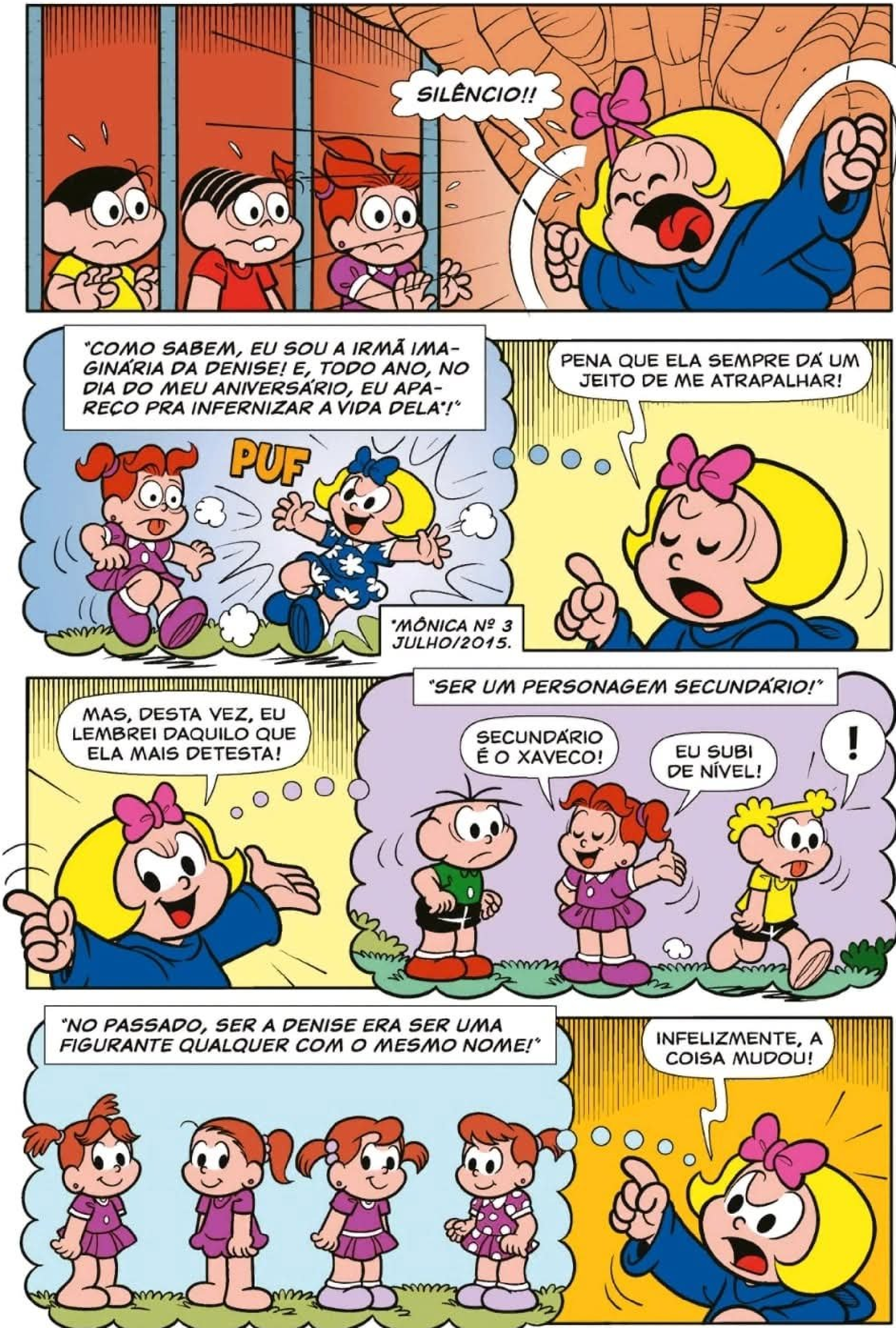
"BOM, COMO DIZIA, EU ESTAVA NO CAMPINHO QUANDO VI A IMPOSTORA!"
?
?
?
O PAPO ESTÁ BOM, MAS PAPAGAIO NÃO É PELICANO!
"EU A SEGUI PRA ENTENDER QUE BABADO ERA AQUELE!"
"FOI QUANDO EU PERDI O CHÃO E CAÍ, LITERALMENTE, NUMA ARMADILHA!"
EI!!
TCHOF
QUANDO ME DEI CONTA, EU JÁ ESTAVA PRESA NESSES TÚNEIS SUBTERRÂNEOS! FOI QUANDO ME CAPTURARAM!
UAU! QUE HISTÓRIA!
POIS É! UM LUXO! ESPERA ATÉ SAIR EM DESENHO ANIMADO!
MAS QUEM IRIA QUERER SUMIR COM A DENISE?
ORA, QUEM MAIS? EU!!

AAAAAAAAHHHHH!!
HÊ, HÊ, HÊ!
IH! É SÓ O BAIXINHO FANTASIADO!
A GENTE TEM QUE PARAR COM ESSA GRITARIA!
O HALLOWEEN* É SÓ EM OUTUBRO!
SE ATUALIZA, MEU FILHO!
*DIA DAS BRUXAS
CALADAS, SUAS LOUCAS!
SÓ QUERO ME VINGAR DA DENISE!
SERÁ QUE DÁ PRA SE CONCENTRAR?
AFE! QUE CARA MAIS ESQUENTADO!
TOMA UM CHÁ DE MARACUJÁ QUE MELHORA!
SE LIBERTA, CRIATURA!
VÊ SE EVOLUI E NÃO FAZ A LOUCA!

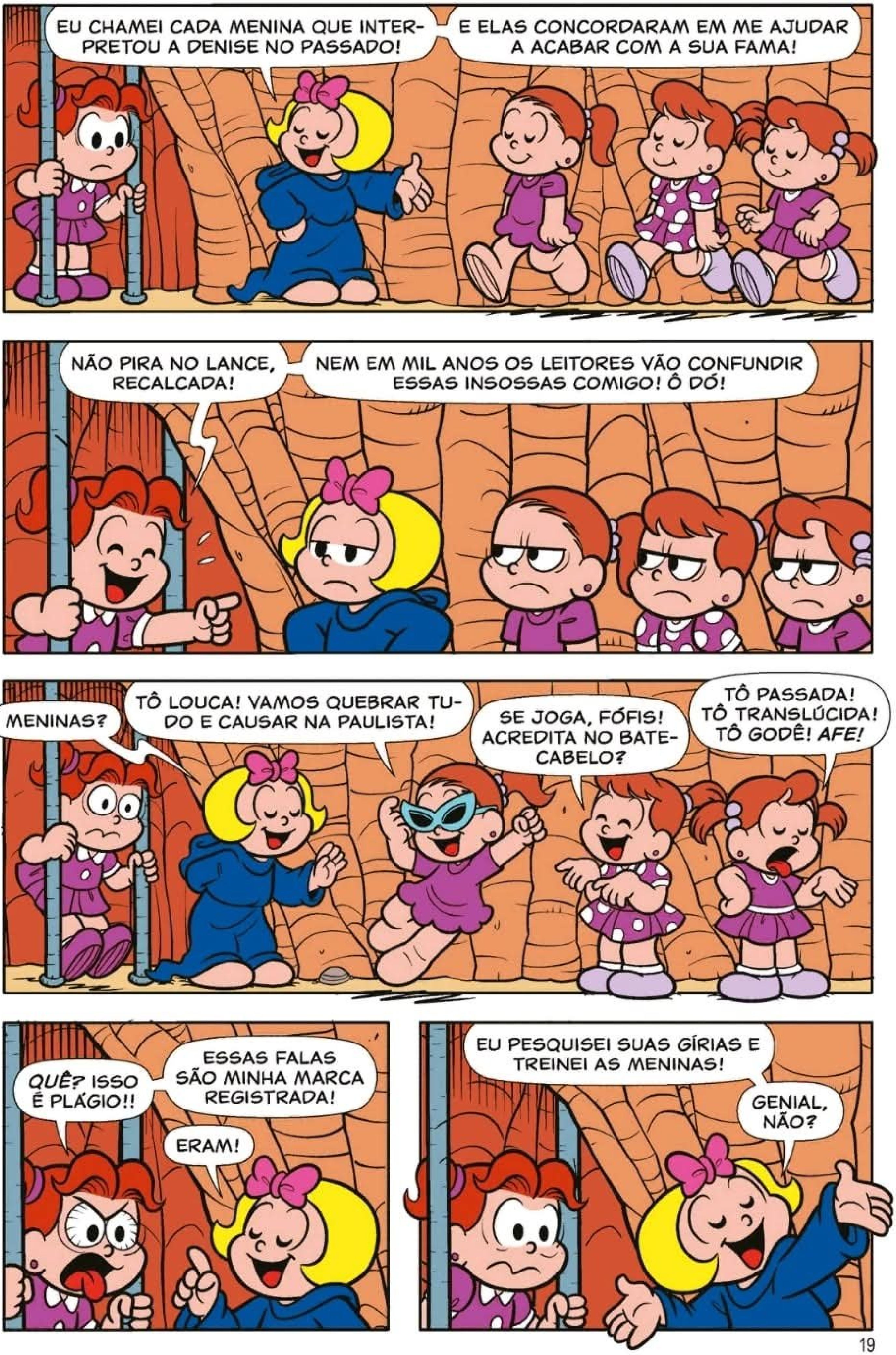
*MÔNICA Nº 3 - JULHO/2015.

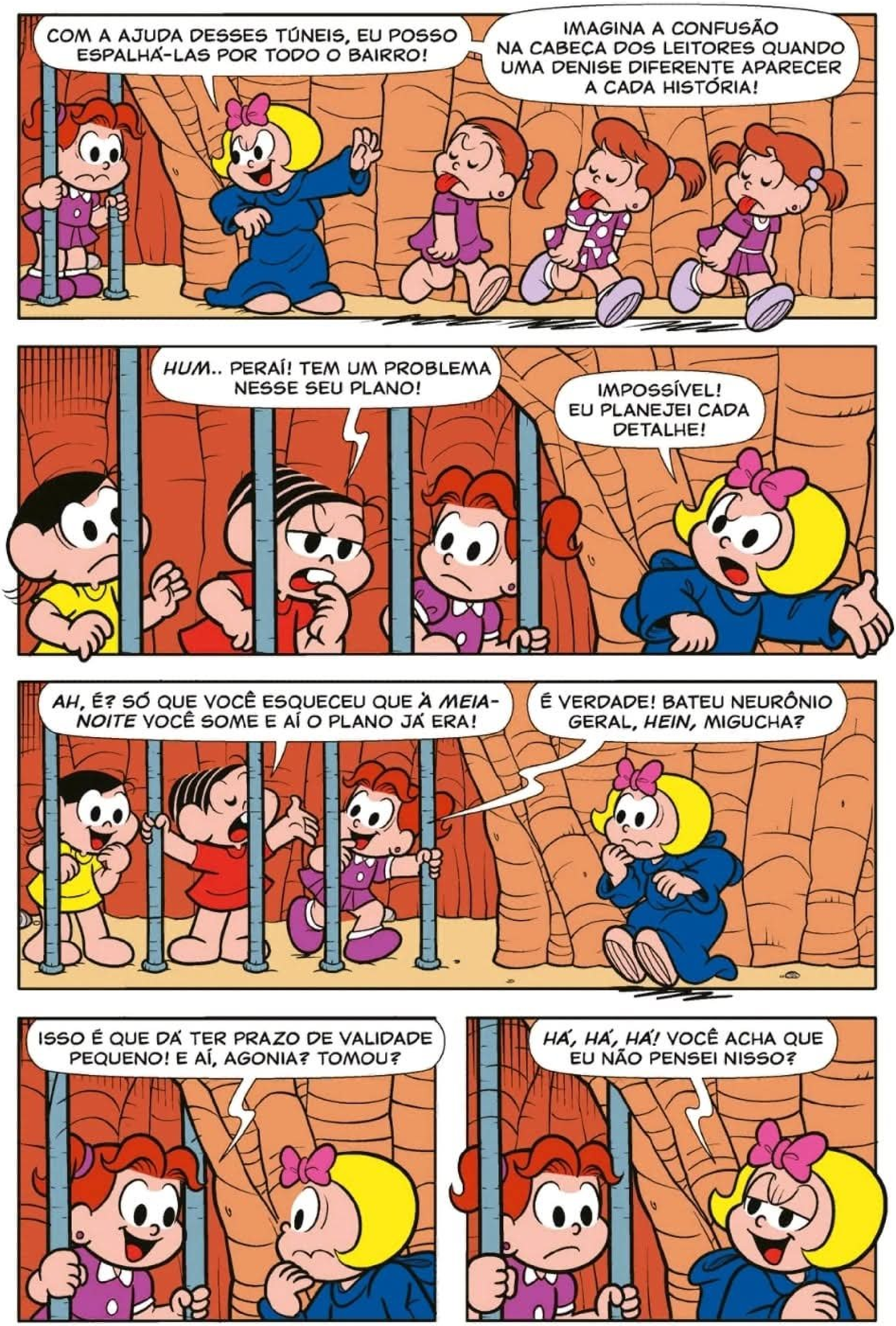
A REVOLTA DAS DENISES




SILÊNCIO!!
"COMO SABEM, EU SOU A IRMÃ IMAGINÁRIA DA DENISE! E, TODO ANO, NO DIA DO MEU ANIVERSÁRIO, EU APAREÇO PRA INFERNIZAR A VIDA DELA"!*
PUF
*MÔNICA Nº 3 JULHO/2015.
PENA QUE ELA SEMPRE DÁ UM JEITO DE ME ATRAPALHAR!
MAS, DESTA VEZ, EU LEMBREI DAQUILO QUE ELA MAIS DETESTA!
"SER UM PERSONAGEM SECUNDÁRIO!"
SECUNDÁRIO É O XAVECO!
EU SUBI DE NÍVEL!
!
"NO PASSADO, SER A DENISE ERA SER UMA FIGURANTE QUALQUER COM O MESMO NOME!"
INFELIZMENTE, A COISA MUDOU!

QUANDO O ESTÚDIO RESOLVEU PROMOVER UM CONCURSO!
"QUE ESCOLHEU MINHA IRMÃ, CREUSA MARIA, COMO A DENISE!"*
* TURMA DA MÔNICA EXTRA Nº 5.
QUÊ? O SEU NOME NÃO É DENISE?
CREUSA MARIA?
SHHH! ABAFA O CASO!
HUNFT!
BOM... SÓ QUE, A PARTIR DE HOJE, A DENISE VAI VOLTAR A SER O QUE ERA!
UMA FIGURANTE GENÉRICA...
...SEM NENHUMA IDENTIFICAÇÃO COM O PÚBLICO!
VAI SONHANDO, LESADA! O PÚBLICO ME AMA!
NÃO TEM COMO VOCÊ MU-DAR ISSO!
?
QUER APOSTAR?
VENHAM, MENINAS!


EU CHAMEI CADA MENINA QUE INTER-PRETOU A DENISE NO PASSADO!
E ELAS CONCORDARAM EM ME AJUDAR A ACABAR COM A SUA FAMA!
NÃO PIRA NO LANCE, RECALCADA!
NEM EM MIL ANOS OS LEITORES VÃO CONFUNDIR ESSAS INSOSSAS COMIGO! Ô DÓ!
MENINAS?
TÔ LOUCA! VAMOS QUEBRAR TU-DO E CAUSAR NA PAULISTA!
SE JOGA, FÓFIS! ACREDITA NO BATE-CABELO?
TÔ PASSADA! TÔ TRANSLÚCIDA! TÔ GODÊ! *AFE!*
QUÊ? ISSO É PLÁGIO!!
ESSAS FALAS SÃO MINHA MARCA REGISTRADA!
ERAM!
EU PESQUISEI SUAS GÍRIAS E TREINEI AS MENINAS!
GENIAL, NÃO?

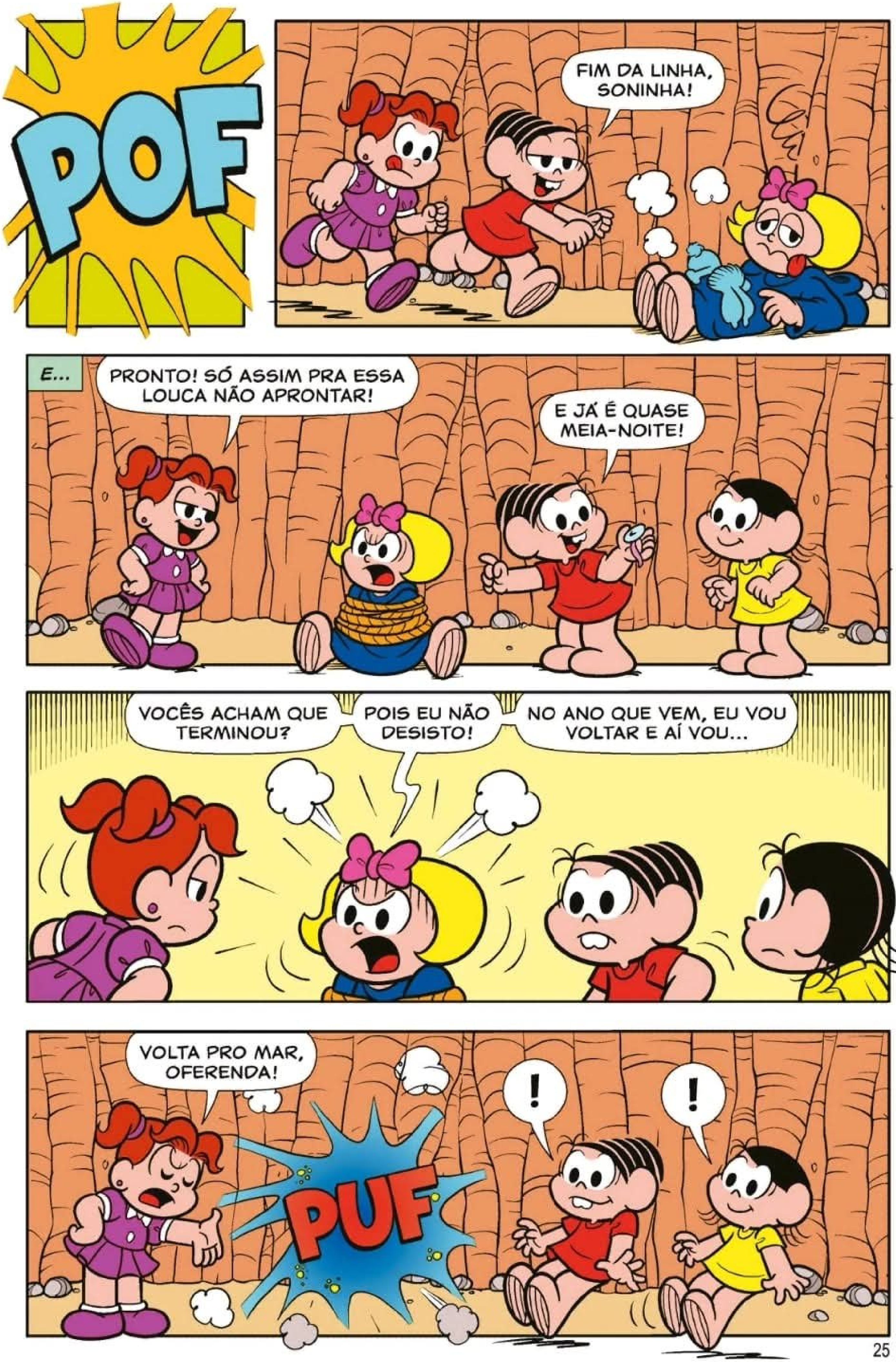

COM A AJUDA DESSES TÚNEIS, EU POSSO ESPALHÁ-LAS POR TODO O BAIRRO!
IMAGINA A CONFUSÃO NA CABEÇA DOS LEITORES QUANDO UMA DENISE DIFERENTE APARECER A CADA HISTÓRIA!
HUM.. PERAÍ! TEM UM PROBLEMA NESSE SEU PLANO!
IMPOSSÍVEL! EU PLANEJEI CADA DETALHE!
AH, É? SÓ QUE VOCÊ ESQUECEU QUE *À MEIA-NOITE* VOCÊ SOME E AÍ O PLANO JÁ ERA!
É VERDADE! BATEU NEURÔNIO GERAL, *HEIN,* MIGUCHA?
ISSO É QUE DÁ TER PRAZO DE VALIDADE PEQUENO! E AÍ, AGONIA? TOMOU?
HÁ, HÁ, HÁ! VOCÊ ACHA QUE EU NÃO PENSEI NISSO?

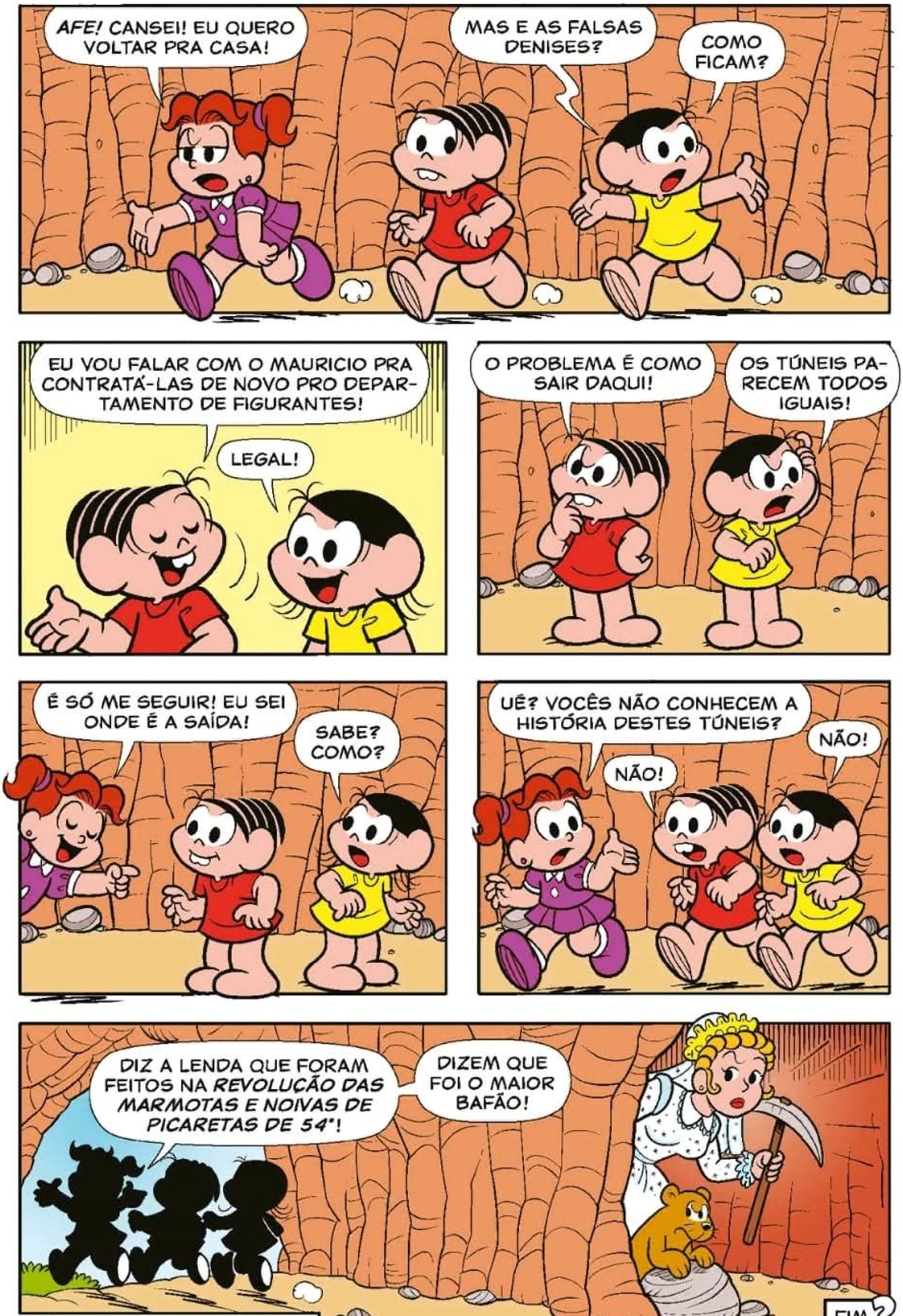
ACONTECE QUE HOJE EU VOU COMEMORAR MEU ANIVERSÁRIO COM AS MINHAS DENISES!
E ADIVINHA O QUE EU VOU PEDIR QUANDO ASSOPRAR A VELA?
QUE EU PASSE A EXISTIR TODOS OS DIAS DO ANO! *HÁ, HÁ!*
AGORA DÁ LICENÇA QUE ESTÁ NA HORA DO *PARABÉNS!*
AI, QUE QUIZUMBA É ESSA? PRECISAMOS SAIR DAQUI E IMPEDIR A DOIDA!
TÁ, TÁ! SÓ PORQUE VOCÊ QUER SALVAR A SUA PRECIOSA REPUTAÇÃO!
QUE NOVIDADE!
!
NÃO! PRA NÃO TER QUE ATURAR A LOUCA! ATÉ PARECE QUE ESSE PLANO IRIA FUNCIONAR COM OS LEITORES!
BOM, ELA CONSEGUIU ENGANAR A MÔNICA NO COMEÇO DA HISTÓRIA!
!

É SÉRIO? E PENSAR QUE EU ATÉ ELOGIEI ESSA SUA CABECINHA HOJE!
COMO VAMOS SAIR DAQUI COM ESTAS GRADES?
DEIXA QUE EU CUIDO DISSO! PARA TRÁS!
CRÁS
TUM
POF
PERAÍ! SE ERA TÃO FÁCIL SAIR, POR QUE NÃO FEZ ISSO ANTES?
PRA DESCOBRIR OS PLANOS DA VILÃ! *DÃÃÃÃ*... É ÓBVIO!
E POR FALAR EM VILÃ, LÁ ESTÁ A SONINHA COM SUAS IMPOSTORAS!

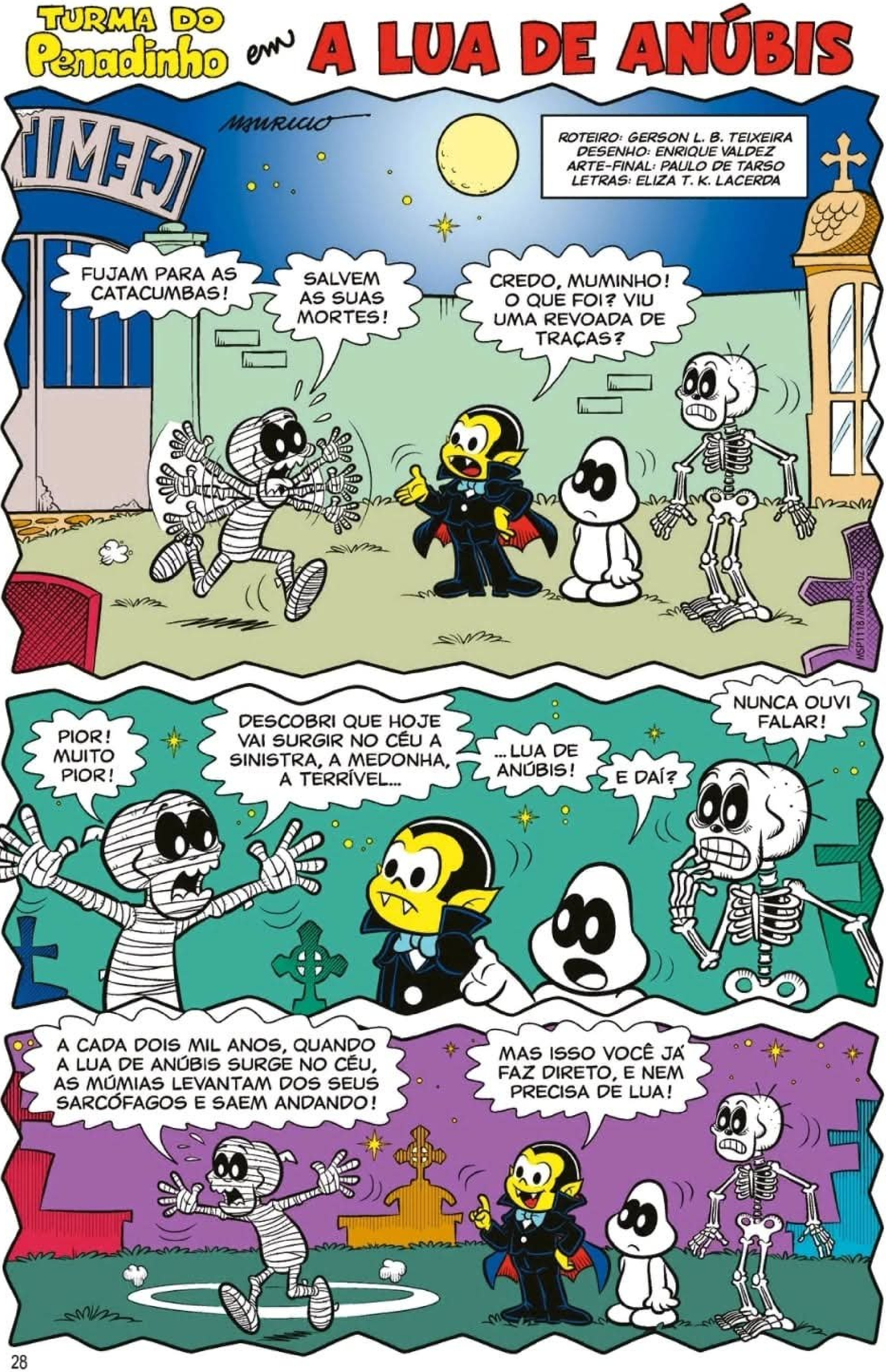
PEGUEM AQUELE BOLO!
É PRA JÁ!
DENISES, ME PROTEJAM!
POF
SUAS DENISES JÁ ERAM! DESISTA, SONINHA!
VOCÊS ACHARAM MESMO QUE EU SÓ TINHA AQUELAS DENISES?
TOLINHAS! EU RECRUTEI UM EXÉRCITO DELAS!

AAHHH!! ME LARGUEM, SUAS CÓPIAS FAJUTAS!
LARGA!
SAI!
SAI!
LARGA!
HÊ, HÊ, HÊ!
ACHO QUE AQUI EU ESTOU SEGURA!
AGORA É SÓ FAZER O MEU DESEJO E SOPRAR A VELA QUE...
CADÊ O BOLO?
HUM... DE CHOCOLATE! O MEU PREFERIDO!
VOCÊ COMEU ATÉ A VELA, CRIATURA?!
GLUP! BEM QUE SENTI UM GOSTINHO DI-FERENTE!
AI, AI! ACHO QUE EU DANCEI DE NOVO!

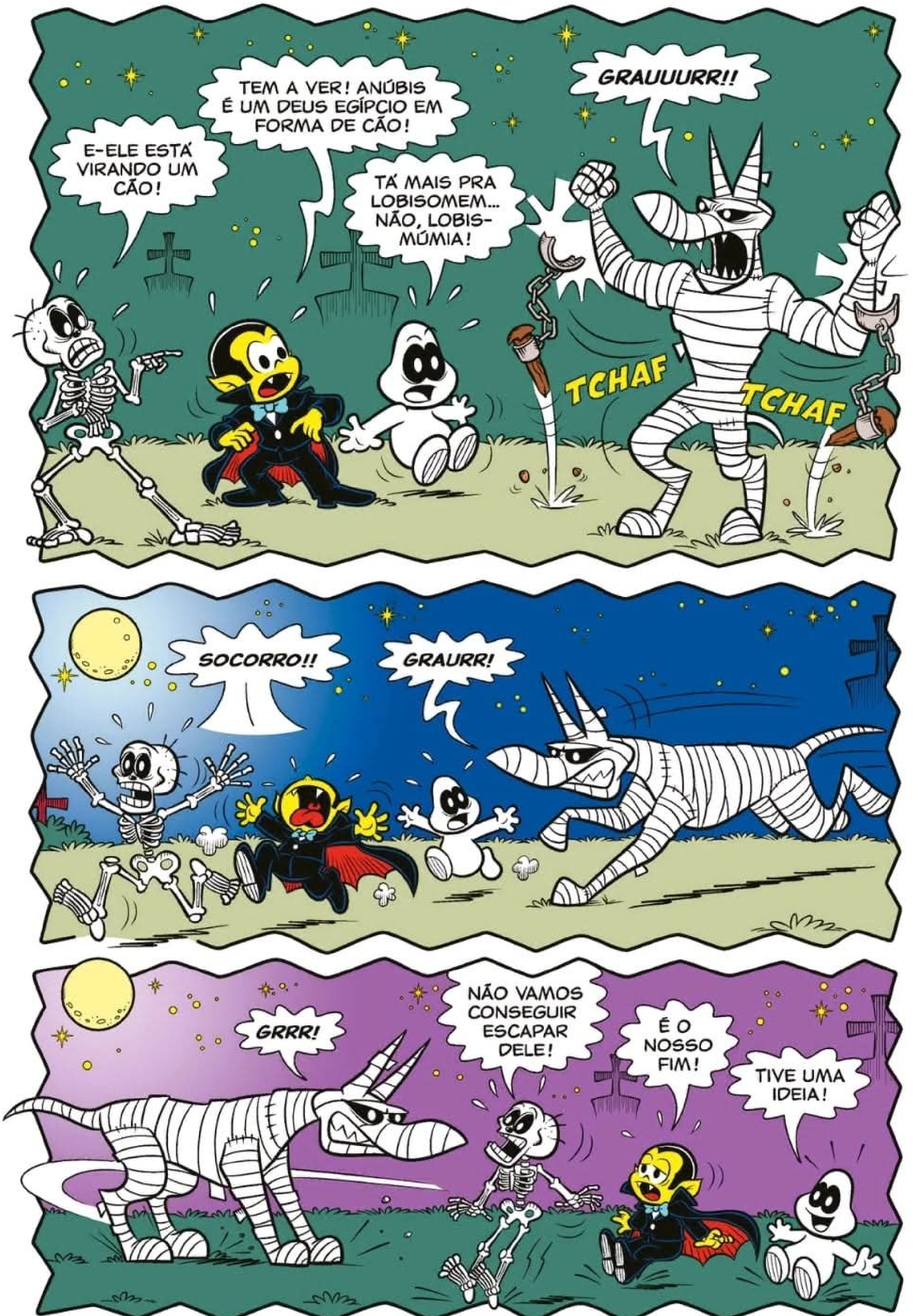

POF
FIM DA LINHA, SONINHA!
E...
PRONTO! SÓ ASSIM PRA ESSA LOUCA NÃO APRONTAR!
E JÁ É QUASE MEIA-NOITE!
VOCÊS ACHAM QUE TERMINOU?
POIS EU NÃO DESISTO!
NO ANO QUE VEM, EU VOU VOLTAR E AÍ VOU...
VOLTA PRO MAR, OFERENDA!
PUF
!
!

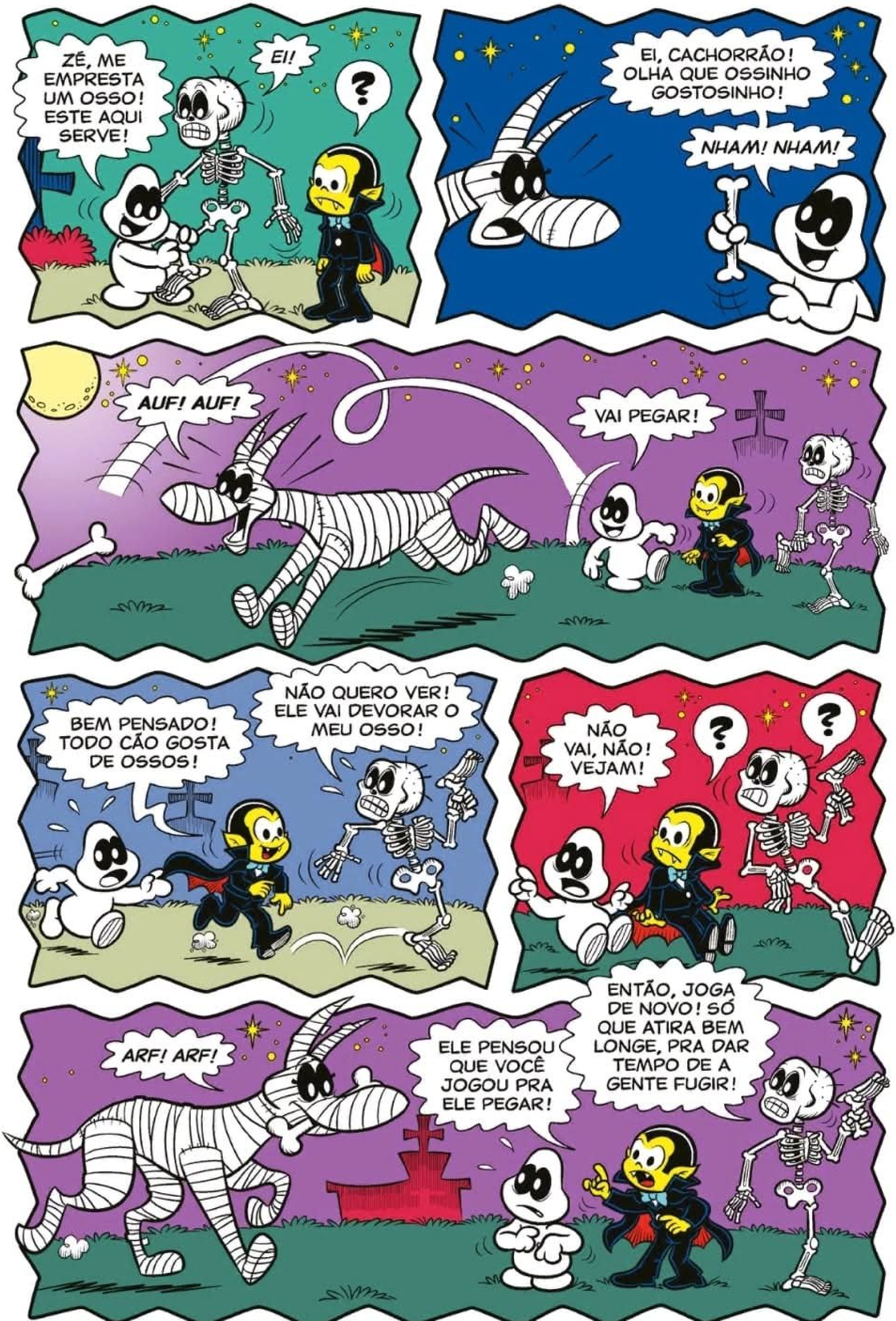


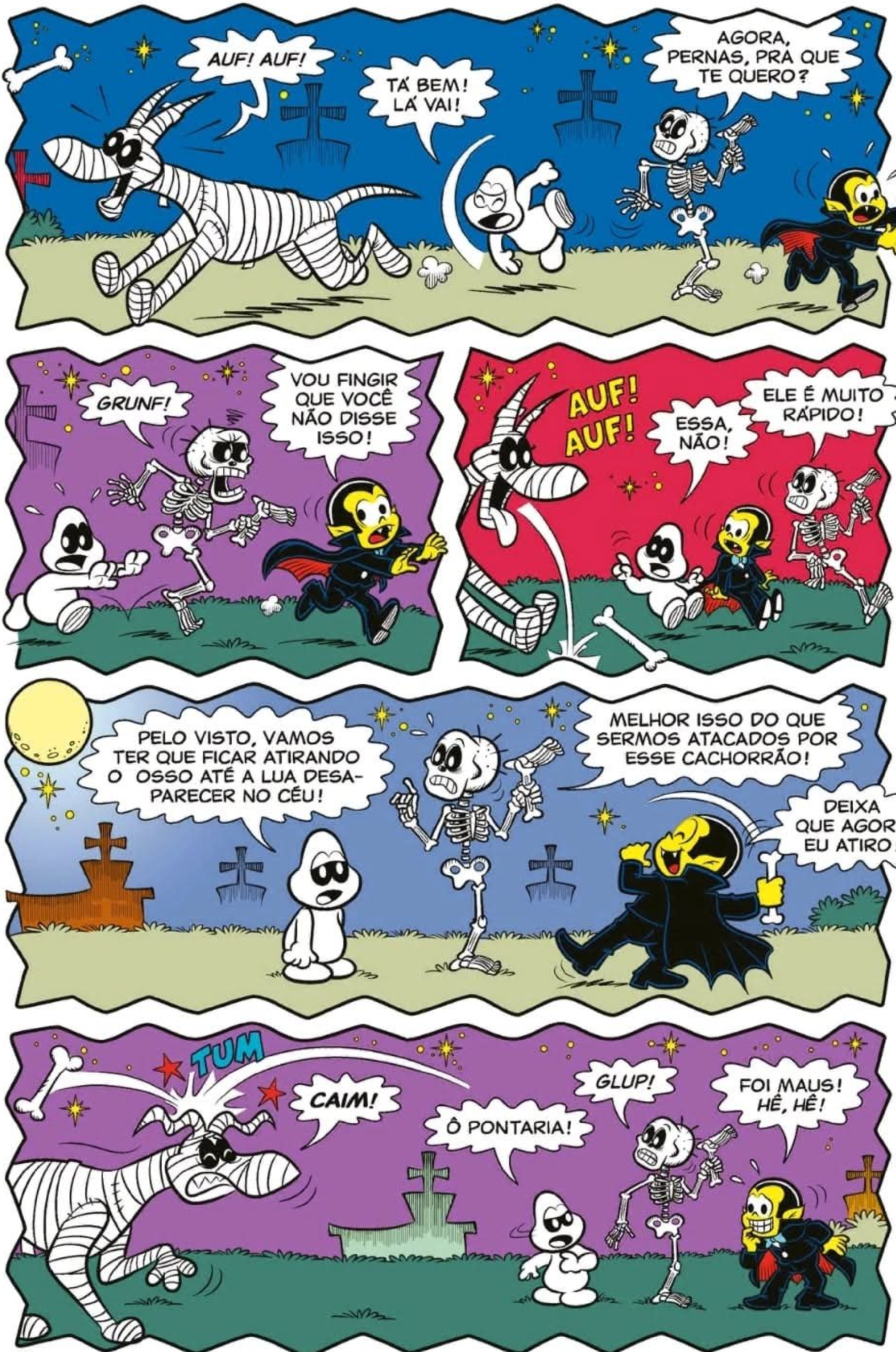
*MÔNICA 181 - EDITORA GLOBO.


TURMA DO Penadinho em A LUA DE ANÚBIS
MAURICIO
ROTEIRO: GERSON L. B. TEIXEIRA
DESENHO: ENRIQUE VALDEZ
ARTE-FINAL: PAULO DE TARSO
LETRAS: ELIZA T. K. LACERDA
FUJAM PARA AS CATACUMBAS!
SALVEM AS SUAS MORTES!
CREDO, MUMINHO! O QUE FOI? VIU UMA REVOADA DE TRAÇAS?
MSP1118/MN043-02
PIOR! MUITO PIOR!
DESCOBRI QUE HOJE VAI SURGIR NO CÉU A SINISTRA, A MEDONHA, A TERRÍVEL...
...LUA DE ANÚBIS!
E DAÍ?
NUNCA OUVI FALAR!
A CADA DOIS MIL ANOS, QUANDO A LUA DE ANÚBIS SURGE NO CÉU, AS MÚMIAS LEVANTAM DOS SEUS SARCÓFAGOS E SAEM ANDANDO!
MAS ISSO VOCÊ JÁ FAZ DIRETO, E NEM PRECISA DE LUA!

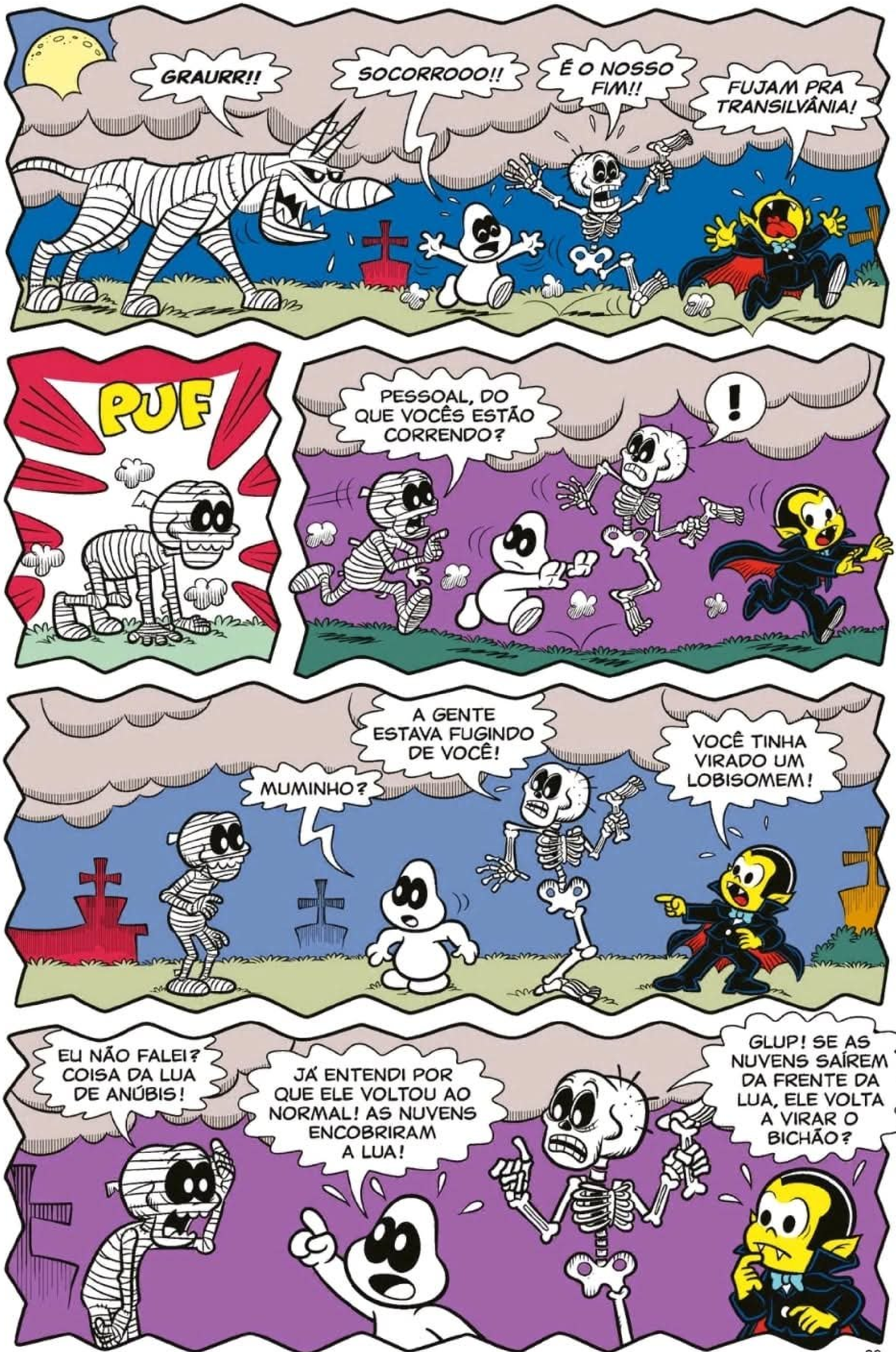
VOCÊS NÃO ENTENDEM! EU FICO COM UMA CARA HORRÍVEL!
E ISSO VOCÊ JÁ TEM, SEM PRECISAR DA LUA!
HÁ, HÁ, HÁ!
GENTE, É SÉRIO! SE DÃO VALOR ÀS SUAS MORTES, FIQUEM O MAIS LONGE DE MIM QUE CONSEGUIREM!
E É BOM QUE, ANTES DE FUGIREM DAQUI, VOCÊS ME PRENDAM!
PRENDER VOCÊ?
?
E...
VOCÊ NÃO ACHA QUE ESTÁ EXA-GERANDO?
NÃO! TODO CUIDADO É POUCO! AGORA VÃO QUE A LUA ESTÁ PARA APA...
HÃ? A LUA ESTÁ O QUÊ?
ACHO QUE ELE IA DIZER QUE A LUA ESTÁ APARECENDO! VEJA!
VEJAM! ALGO ESTÁ ACONTE-CENDO COM O MUMINHO!
!


E-ELE ESTÁ VIRANDO UM CÃO!
TEM A VER! ANÚBIS É UM DEUS EGÍPCIO EM FORMA DE CÃO!
TÁ MAIS PRA LOBISOMEM... NÃO, LOBIS-MÚMIA!
GRAUUUURR!!
TCHAF
TCHAF
SOCORRO!!
GRAURR!
GRRR!
NÃO VAMOS CONSEGUIR ESCAPAR DELE!
É O NOSSO FIM!
TIVE UMA IDEIA!


ZÉ, ME EMPRESTA UM OSSO! ESTE AQUI SERVE!
EI!
?
EI, CACHORRÃO! OLHA QUE OSSINHO GOSTOSINHO!
NHAM! NHAM!
AUF! AUF!
VAI PEGAR!
BEM PENSADO! TODO CÃO GOSTA DE OSSOS!
NÃO QUERO VER! ELE VAI DEVORAR O MEU OSSO!
NÃO VAI, NÃO! VEJAM!
?
?
ARF! ARF!
ELE PENSOU QUE VOCÊ JOGOU PRA ELE PEGAR!
ENTÃO, JOGA DE NOVO! SÓ QUE ATIRA BEM LONGE, PRA DAR TEMPO DE A GENTE FUGIR!



AUF! AUF!
TÁ BEM! LÁ VAI!
AGORA, PERNAS, PRA QUE TE QUERO?
GRUNF!
VOU FINGIR QUE VOCÊ NÃO DISSE ISSO!
AUF! AUF!
ESSA, NÃO!
ELE É MUITO RÁPIDO!
PELO VISTO, VAMOS TER QUE FICAR ATIRANDO O OSSO ATÉ A LUA DESA-PARECER NO CÉU!
MELHOR ISSO DO QUE SERMOS ATACADOS POR ESSE CACHORRÃO!
DEIXA QUE AGORA EU ATIRO!
TUM
CAIM!
Ô PONTARIA!
GLUP!
FOI MAUS! HÊ, HÊ!

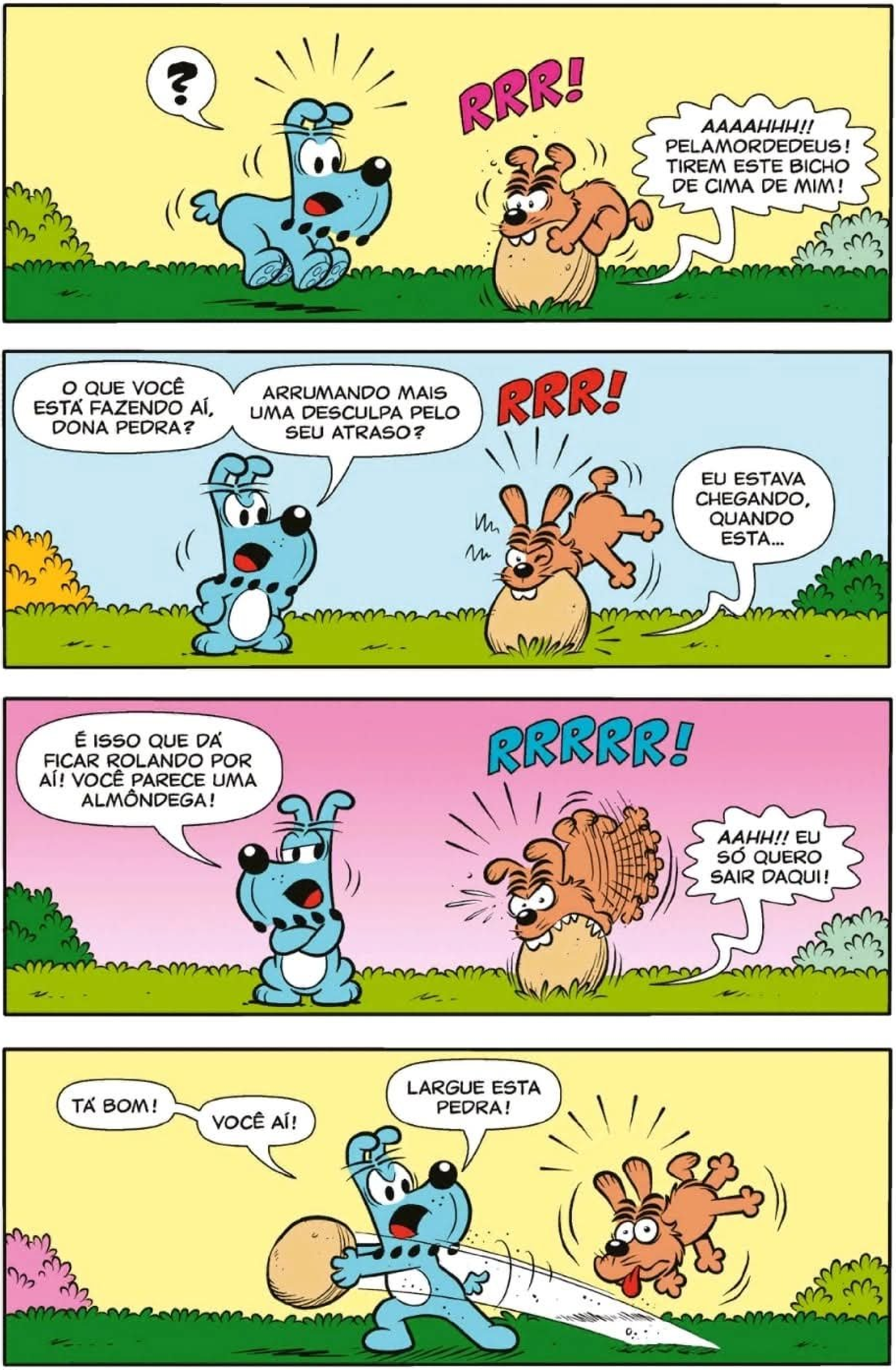

GRAURR!!
SOCORROOO!!
É O NOSSO FIM!!
FUJAM PRA TRANSILVÂNIA!
PUF
PESSOAL, DO QUE VOCÊS ESTÃO CORRENDO?
!
MUMINHO?
A GENTE ESTAVA FUGINDO DE VOCÊ!
VOCÊ TINHA VIRADO UM LOBISOMEM!
EU NÃO FALEI? COISA DA LUA DE ANÚBIS!
JÁ ENTENDI POR QUE ELE VOLTOU AO NORMAL! AS NUVENS ENCOBRIRAM A LUA!
GLUP! SE AS NUVENS SAÍREM DA FRENTE DA LUA, ELE VOLTA A VIRAR O BICHÃO?

NÃO TEM PERIGO! O TEMPO ESTÁ VIRANDO PRA CHUVA, OLHA LÁ!
CABRUM
UFA, AINDA BEM! FOI ASSUSTADOR!
MAS, AO MESMO TEMPO, FOI DIVERTIDO! ACREDITA QUE VOCÊ ACABOU AGINDO COMO UM CÃOZINHO?
JURA?
É SÉRIO! EU PEGUEI O OSSO DA PERNA DO ZÉ CAVEIRINHA, ASSIM...
EI!
CAIM!
E ATIREI ELE ASSIM!
ZUP
GRRR!!
OHÔ! ESQUECI QUE LUA CHEIA TAMBÉM É LUA DO LOBI!
CORRE!
E ASSIM...
MAIS ALGUMA SURPRESA QUE A GENTE NÃO SABE?
ER...TEM O RITO DA MAIORIDADE MUMIÁTICA, MAS QUANDO CHEGAR MAIS PERTO, EU AVISO!
GRR!
FIM

Mônica
em
A FILA
MAURICIO
MSP1118/MN043-03
ROTEIRO: JOÃO XAVIER
DESENHO: FERNANDO L. CAMPOS
ARTE-FINAL: ANTÔNIO M. S. NETO
LETRAS: DANILO BATISTA
?
?
?
Z!
?
?
!
LEGAL!
VALEU, MÔNICA! MEUS FILHOTES SÃO SEUS MAIORES FÃS!
AUTÓGRAFOS
FIM

Bidu em

UM PESTE NA HISTORINHA


?
RRR!
AAAAHHH!! PELAMORDEDEUS! TIREM ESTE BICHO DE CIMA DE MIM!
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AÍ, DONA PEDRA?
ARRUMANDO MAIS UMA DESCULPA PELO SEU ATRASO?
RRR!
EU ESTAVA CHEGANDO, QUANDO ESTA...
É ISSO QUE DÁ FICAR ROLANDO POR AÍ! VOCÊ PARECE UMA ALMÔNDEGA!
RRRRR!
AAHH!! EU SÓ QUERO SAIR DAQUI!
TÁ BOM!
VOCÊ AÍ!
LARGUE ESTA PEDRA!

EI! MAS É O MONICÃO!
ARF! ARF! ARF! ARF!
MAS O QUE O MONICÃO ESTÁ FAZENDO AQUI?
ELE NÃO ESTÁ NO ROTEIRO!
GNAC! GNAC! SNIF!
BEM FEITO! QUEM MANDOU ME MORDER?
MANFREDO!!
FALA AÍ, MEU CHEFINHO NERVOSO!
O QUE AQUELE CÃO ESPOLETA FAZ NA MINHA HISTÓRIA?
É QUE A MÔNICA ESTÁ ENVOLVIDA NUM PLANO INFALÍVEL DO CEBOLINHA!
DAÍ, O MAURICIO PEDIU PARA O MONICÃO FICAR AQUI!
ARF! ARF!
QUÊ?!
EU VOU SER BABÁ DESSA PULGA PELUDA?
SÃO ORDENS DO MAURICIO!

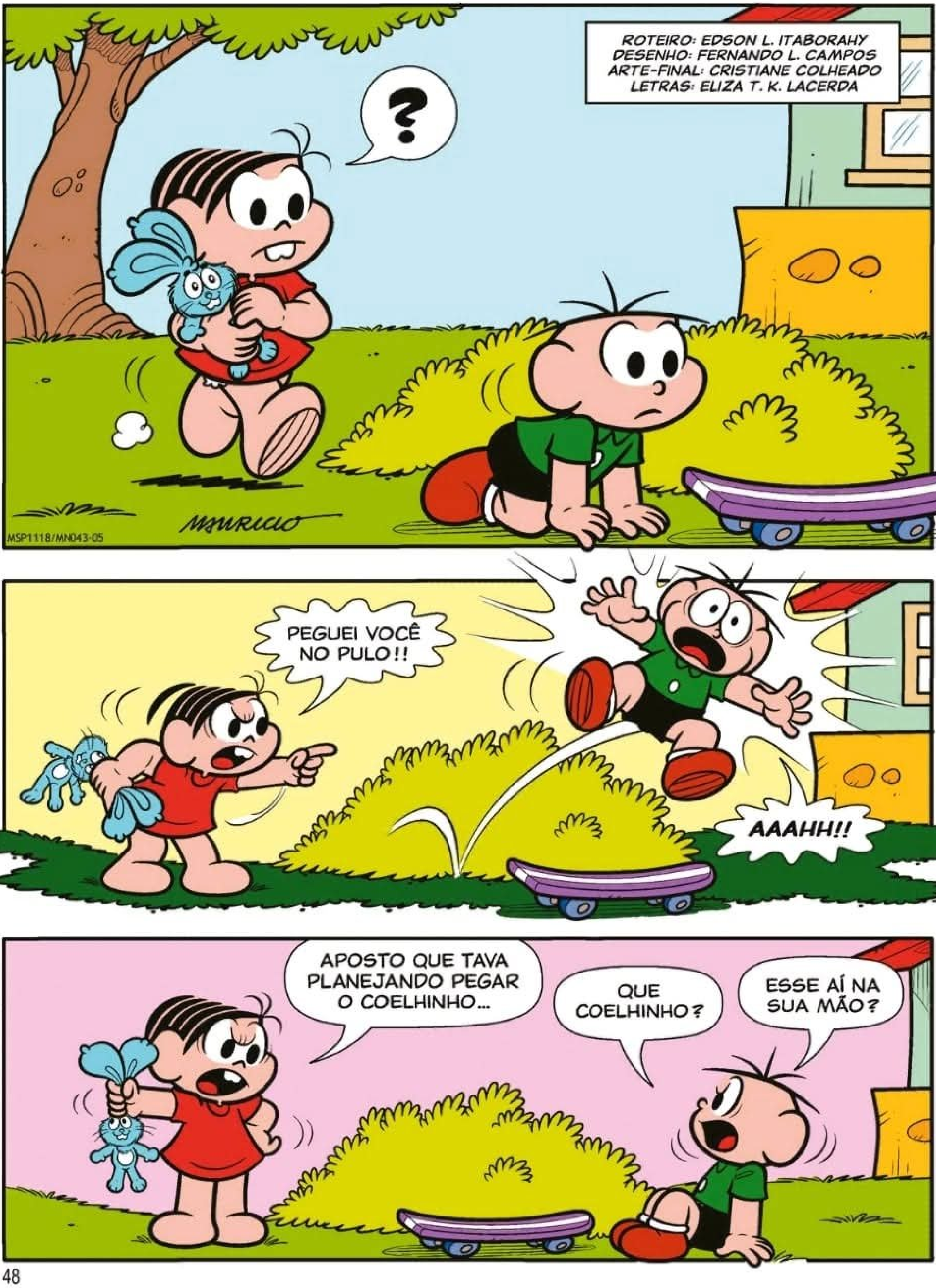
EU VOU É SAIR DAQUI!
EI, MONICÃO! VEM AQUI!
IARF!
AAHH!!
NÃO É PRA VOCÊ ENTENDER TUDO ASSIM!
AQUI É OUTRA HISTÓRIA, VIU?
CACHORRO, AQUI, SE COMPORTA DIFERENTE!
A GENTE PENSA, FALA E CONVERSA COMO OS HUMANOS!
ENTÃO, APRENDA A SE COMUNICAR CORRETAMENTE!
BLU! BLU! BLU!
AH, ISSO! VOCÊ JÁ ESTÁ QUASE FALANDO!
COF!

ARGH! O QUE É ISSO?
POEIRA DE PEDRA?
AQUI, VOCÊ TAMBÉM PRECISA APRENDER A ANDAR COMO GENTE!
AH! ISSO MESMO!
AGORA, DÊ UM PASSO!
BONC
EU TENHO ALGO PARA DISTRAIR VOCÊ!
É UMA BOLA ESTAGIÁRIA!
ELA FAZ TESTE COM OS NOVATOS!
VOCÊ SÓ PRECISA CONVERSAR COM ELA!
OI!
NHARF!

BUÁÁÁ!! ESTREEI E JÁ VOU PARA O HOSPITAL!
GRRR!
CHEFINHO! EU TROUXE NOVIDADES!
A MÔNICA JÁ PODE TOMAR CONTA DO MONICÃO! O PLANO INFALÍVEL NÃO DEU CERTO!
QUE NOVIDADE, NÉ?
IUUHUUU!!
FINALMENTE, EU POSSO COMEÇAR A HISTÓRIA!
OI, DONA PEDRA E...
ER, CHEFINHO! EU TENHO MAIS UM FAVORZINHO!
...
E QUANTO TEMPO O MINGAU VAI FICAR AQUI?
É QUE A MAGALI FOI A UMA SORVETERIA!
E ISSO PODE DEMORAR, NÉ?
Z!
SOCORRO!!
FIM

Mônica em

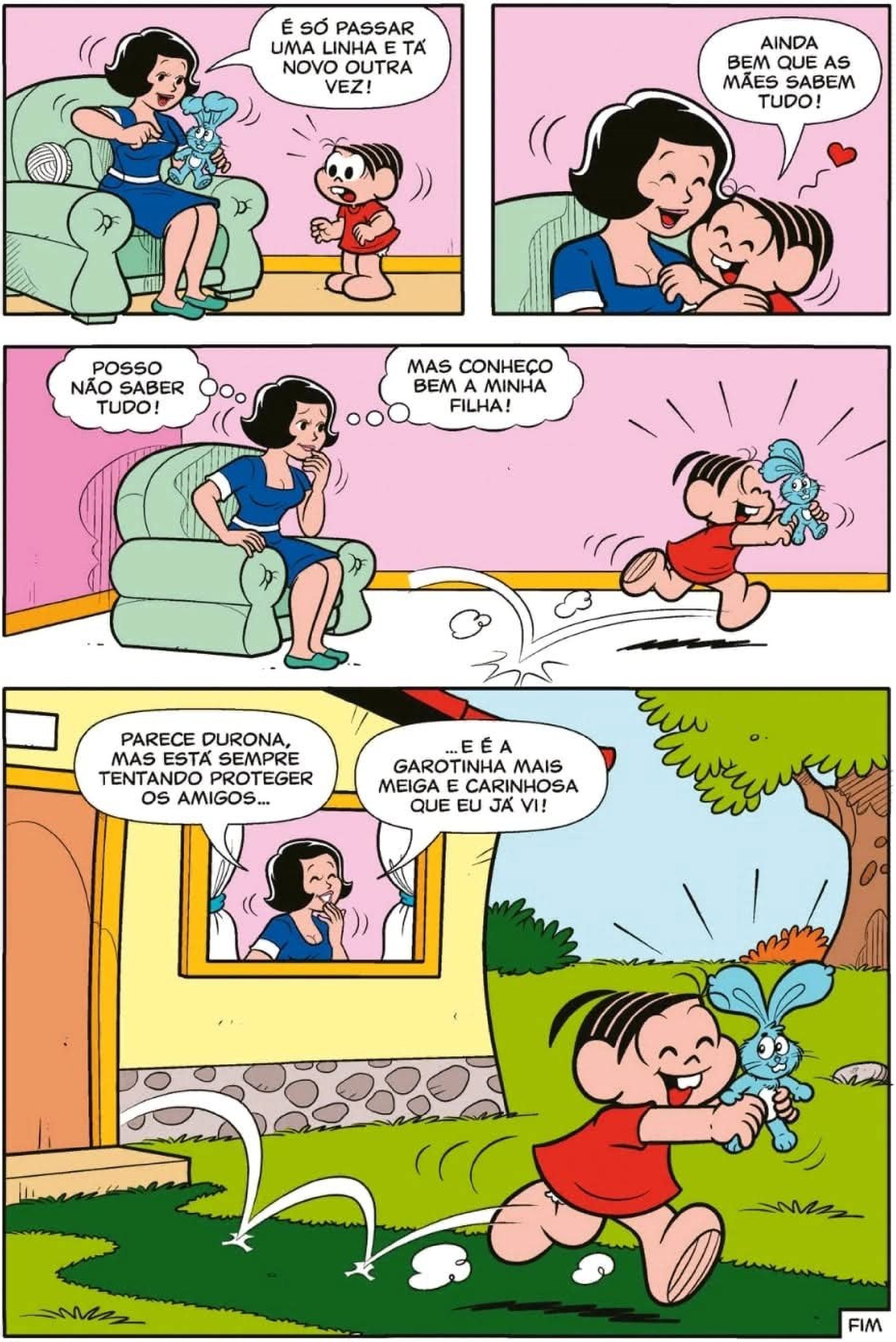
AS MÃES SEMPRE SABEM



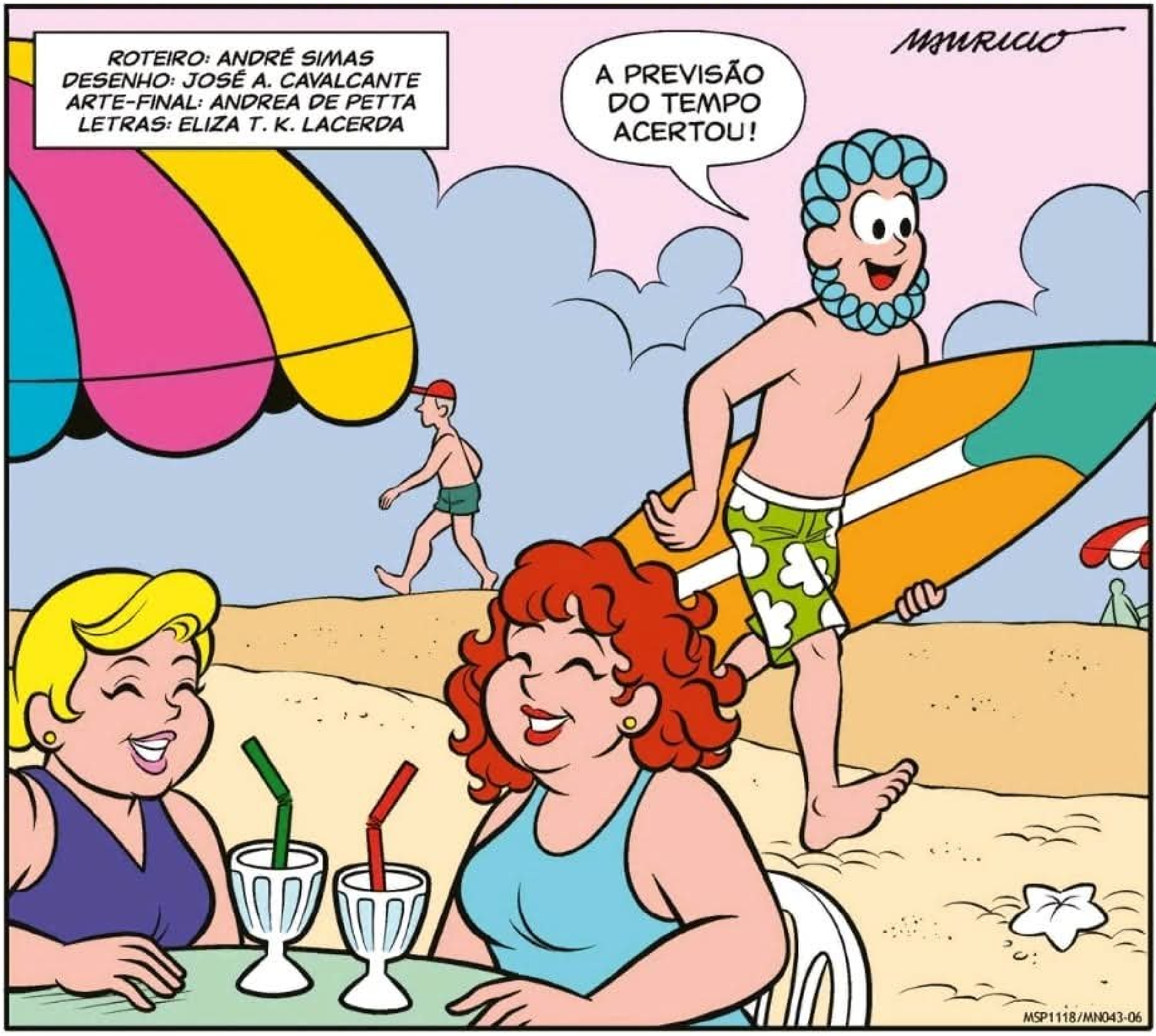
É MESMO! O COELHINHO TÁ COMIGO!
ENTÃO, POR QUE VOCÊ TÁ AGACHADO AÍ?
TÔ ME ESCONDENDO DA MINHA MÃE!
ELA QUER QUE EU TOME BANHO!
PERAÍ! VOCÊ É O CASCÃO DISFARÇADO?
OU PEGOU A MANIA DELE?
NEM UMA COISA, NEM OUTLA!
EU AINDA QUELIA ANDAR DE SKATE!
E SE EU TOMAR BANHO, NÃO POSSO SAIR MAIS PLA BLINCAR!
SUA MÃE SABE COMO VOCÊ É DISTRAÍDO!
ESQUECE DA HORA QUANDO SAI PRA BRINCAR!
VÁ JÁ PRA CASA!
ISSO É MUITO TRISTE!
EU SOU MUITO NOVA PRA PASSAR POR ISSO!

MAGALI, O QUE ACONTECEU?
DEVE TER SIDO ALGO GRAVE!
MUITO GRAVE!
MINHA MÃE FALOU PRA ESPERAR O ALMOÇO FICAR PRONTO!
ACHO QUE NÃO ENTENDI!
VOCÊ QUERIA ALMOÇAR SEM A COMIDA ESTAR PRONTA?
NÃO! EU QUERIA FAZER UM LANCHE ENQUANTO ESPERO!
SE A SUA MÃE FALOU, É PORQUE ELA TEM RAZÃO!
ELA SABE COMO VOCÊ EXAGERA!
NÃO É JUSTO!
NÃO É JUSTO!
JÁ VI QUE HOJE É O DIA DOS DRAMAS!
MINHA MÃE NÃO ME DEIXOU JOGAR BOLA DENTRO DE CASA!

ELA TÁ COBERTA DE RAZÃO!
VOCÊ COMEÇA A JOGAR E JÁ IMAGINA QUE TÁ NUM ESTÁDIO!
VÁ JOGAR NO CAMPINHO!
PUXA! A MÔNICA É **BLABA**!
MANDONA!
NERVOSA!
ELES NÃO ENTENDERAM QUE AS MÃES CONHECEM A GENTE MELHOR DO QUE NINGUÉM?
É POR ISSO QUE EU TENHO QUE CUIDAR DELES...
...DO MESMO JEITO QUE EU CUIDO DO...
MÃE, ACONTECEU UMA TRAGÉDIA!
O SANSÃO DESCOSTUROU!
CALMA, MÔNICA!


É SÓ PASSAR UMA LINHA E TÁ NOVO OUTRA VEZ!
AINDA BEM QUE AS MÃES SABEM TUDO!
POSSO NÃO SABER TUDO!
MAS CONHEÇO BEM A MINHA FILHA!
PARECE DURONA, MAS ESTÁ SEMPRE TENTANDO PROTEGER OS AMIGOS...
...E É A GAROTINHA MAIS MEIGA E CARINHOSA QUE EU JÁ VI!
FIM

ROLO em A MELHOR IDADE



BOM DIA, VOVÔ!
BOM DIA!
PARECE QUE ALGUÉM VEIO SURFAR E TROUXE A FAMÍLIA!
QUE DIA PRA PEGAR ONDA, HEIN, JOVEM?
ER... CALMA AÍ! O MAR NÃO É PRA INICIANTES, SENHOR!
VOU VER SE ENCONTRO O NETO DELE E DIZER PRA ELE FICAR DE OLHO!

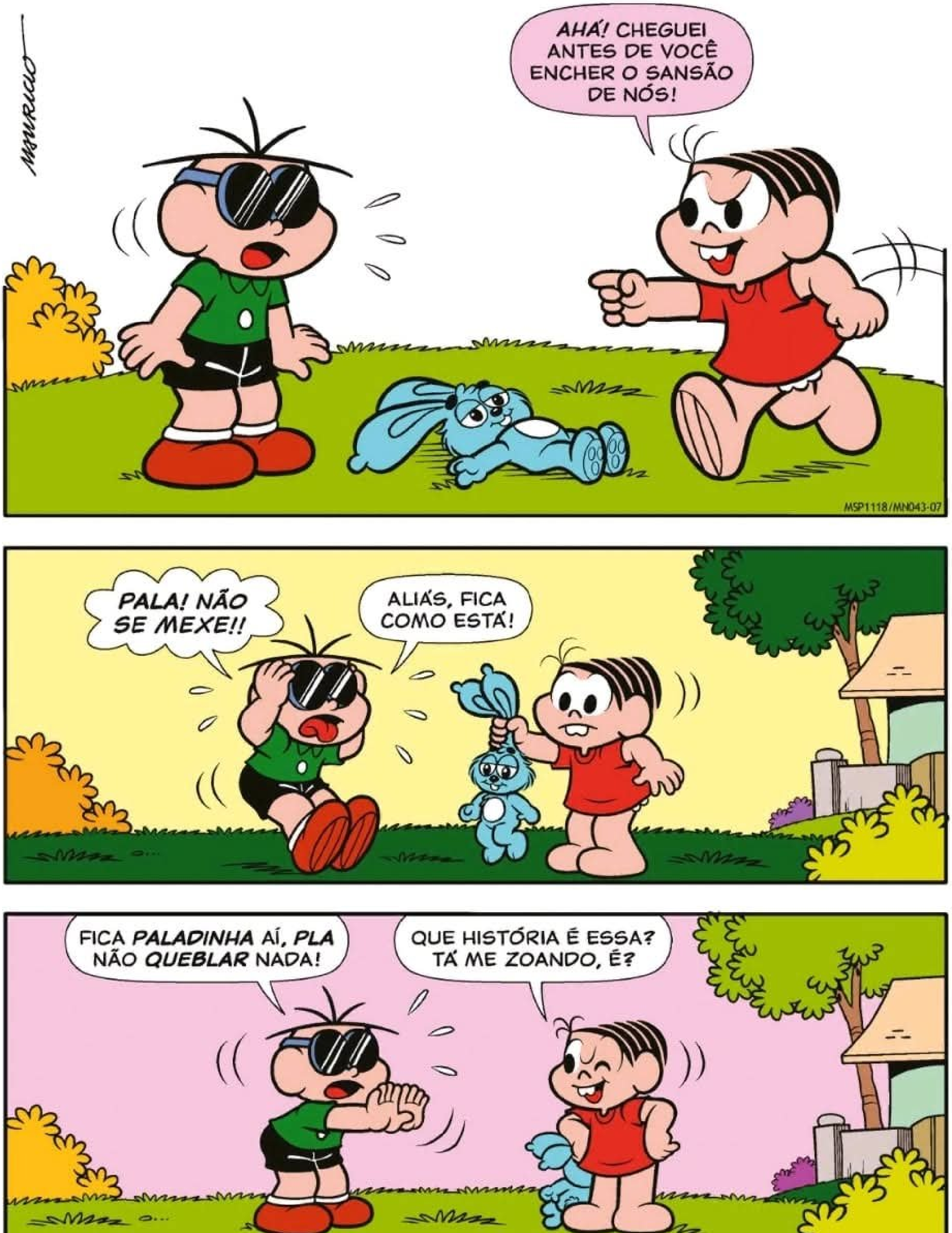
NÃO TÔ ACREDITANDO!
HUMILHOU!
DEPOIS...
VAI FICAR SÓ NA AREIA MESMO?
CLARO! DEPOIS DESSE SHOW DE SURFE, DEU ATÉ VERGONHA!
ACHOU QUE EU NÃO PASSARIA DO PRIMEIRO TOMBO, NÉ?
É QUE É MEIO INCOMUM!

NÃO É, NÃO! HOJE TEM TANTOS IDOSOS PRATICANDO ESPORTES, CUIDANDO DA SAÚDE!
QUANDO EU TINHA A SUA IDADE TAMBÉM ACHAVA QUE ESPORTE ERA COISA PROS MAIS NOVOS!
ENTÃO, CURTIA CADA SEGUNDO, PORQUE ACHAVA QUE UM DIA NÃO IA MAIS PRATICAR!
QUANDO ESSE DIA CHEGOU, VI QUE NÃO MUDARIA NADA!
HÁ LIMITAÇÕES FISICAS, MAS NADA QUE ME IMPEÇA DE PRATICAR!

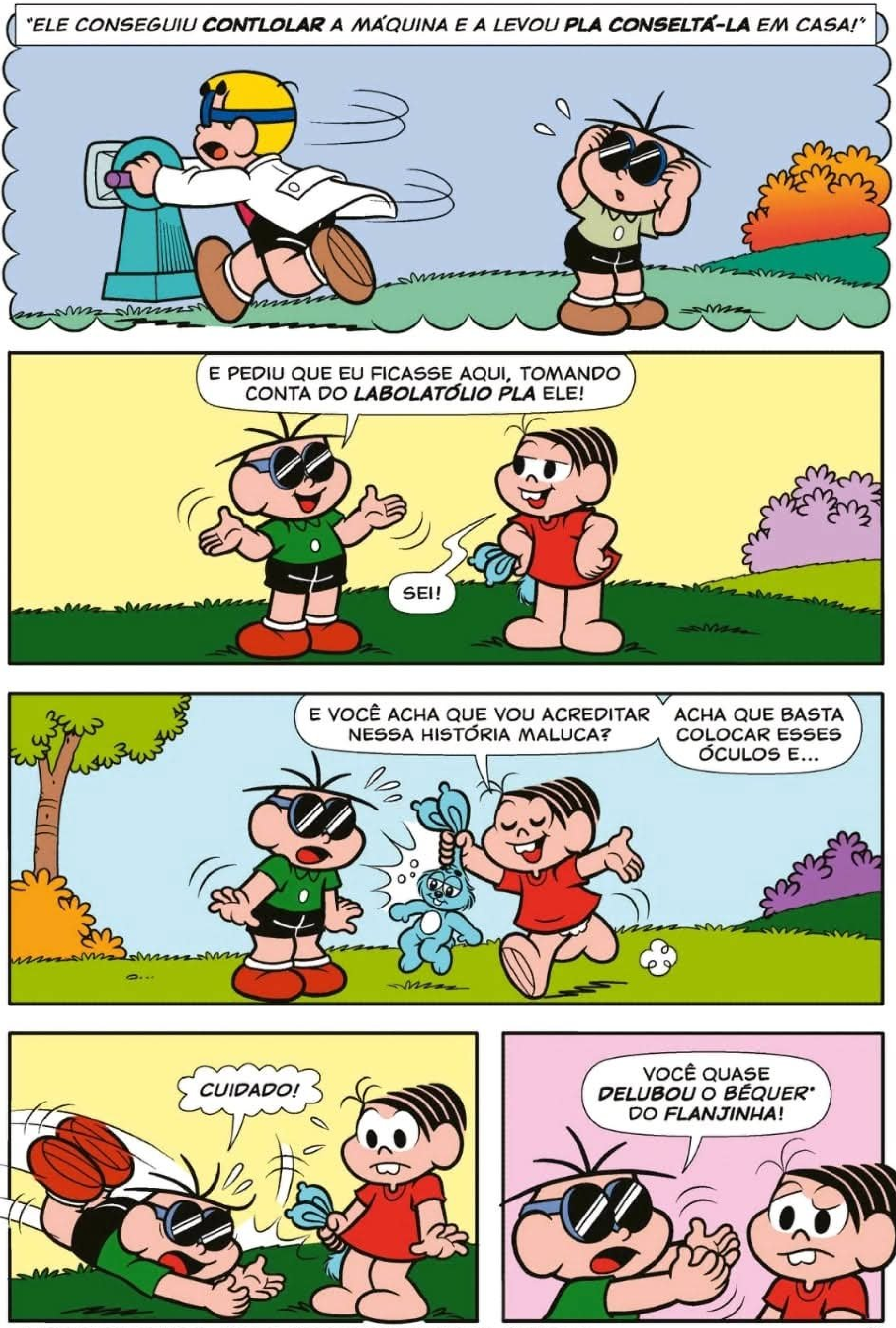
PORQUE A IDADE NÃO ESTÁ NO CORPO, ESTÁ NA CABEÇA!
SENDO ASSIM, VOU EXERCITAR UM POUCO A MINHA!
E COM OS MELHORES PROFESSORES! E AÍ, GALERA? O QUE ME CONTAM?
FIM

Mônica em INVISÍVEL

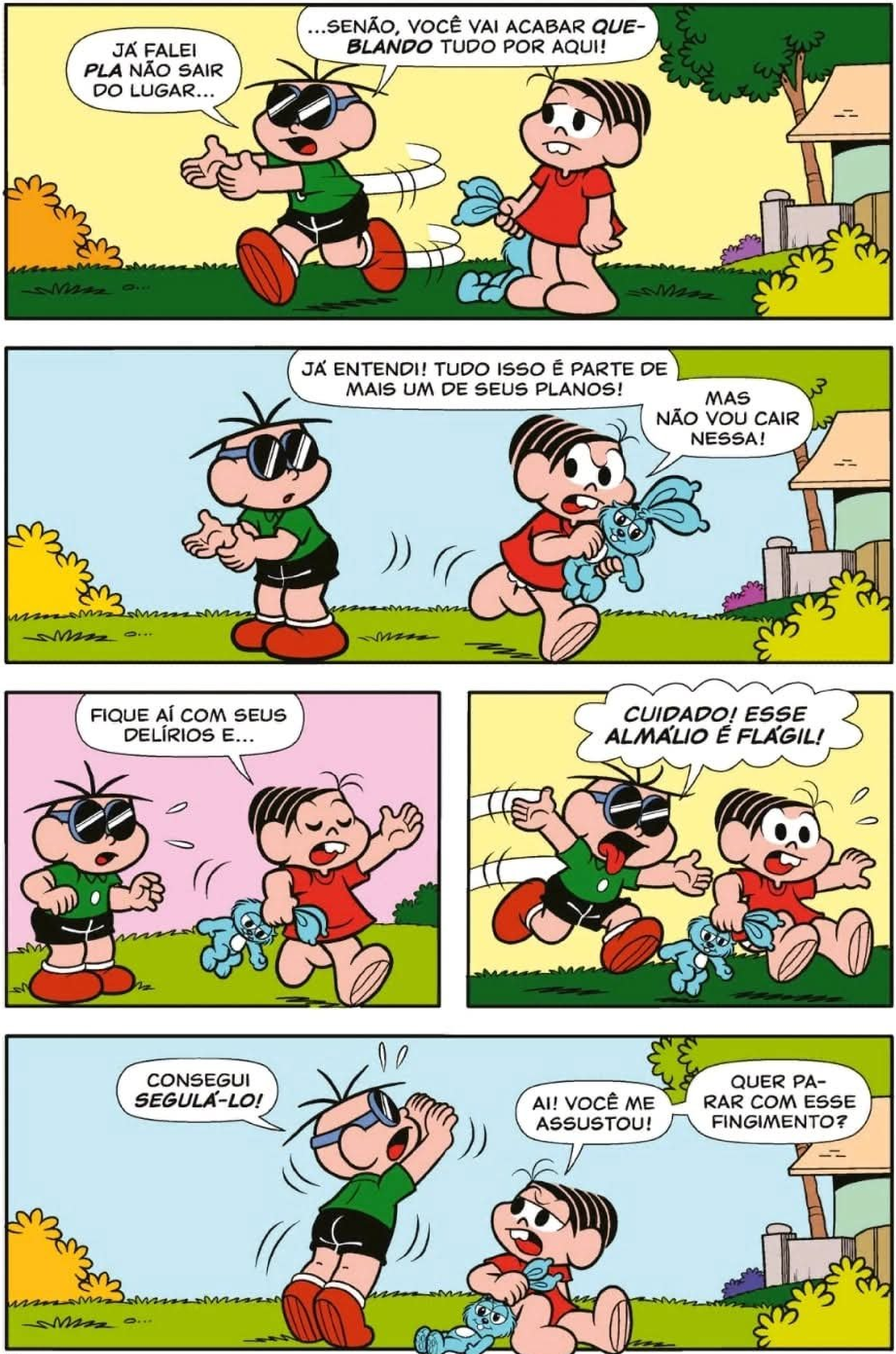
ROTEIRO: FELIPE C. RIBEIRO - DESENHO: JEANE MESTRE
ARTE-FINAL: CLARISSE HIRABAYASHI - LETRAS: DANILO BATISTA



CALMA, EU EXPLICO! ESTAMOS NO LABOLATÓLIO DO FLANJINHA!
"QUANDO EU ESTAVA FUGINDO DE VOCÊ, ENTLEI DEPLESSA NO LABOLATÓLIO DO FLANJINHA!"
POF
"DEPOIS DA TLOMBADA, A MÁQUINA DE INVISIBI-LIDADE DELE COMEÇOU A FAZER TUDO SUMIR!"
"O FLANJINHA ME DEU UM PAR DE ÓCULOS DE VISÃO INFLAVELMELHA!"



* RECIPIENTE DE VIDRO USADO PARA TRABALHAR COM LÍQUIDOS.


JÁ FALEI PLA NÃO SAIR DO LUGAR...
...SENÃO, VOCÊ VAI ACABAR QUE-BLANDO TUDO POR AQUI!
JÁ ENTENDI! TUDO ISSO É PARTE DE MAIS UM DE SEUS PLANOS!
MAS NÃO VOU CAIR NESSA!
FIQUE AÍ COM SEUS DELÍRIOS E...
CUIDADO! ESSE ALMÁLIO É FLÁGIL!
CONSEGUI SEGULÁ-LO!
AI! VOCÊ ME ASSUSTOU!
QUER PA-RAR COM ESSE FINGIMENTO?

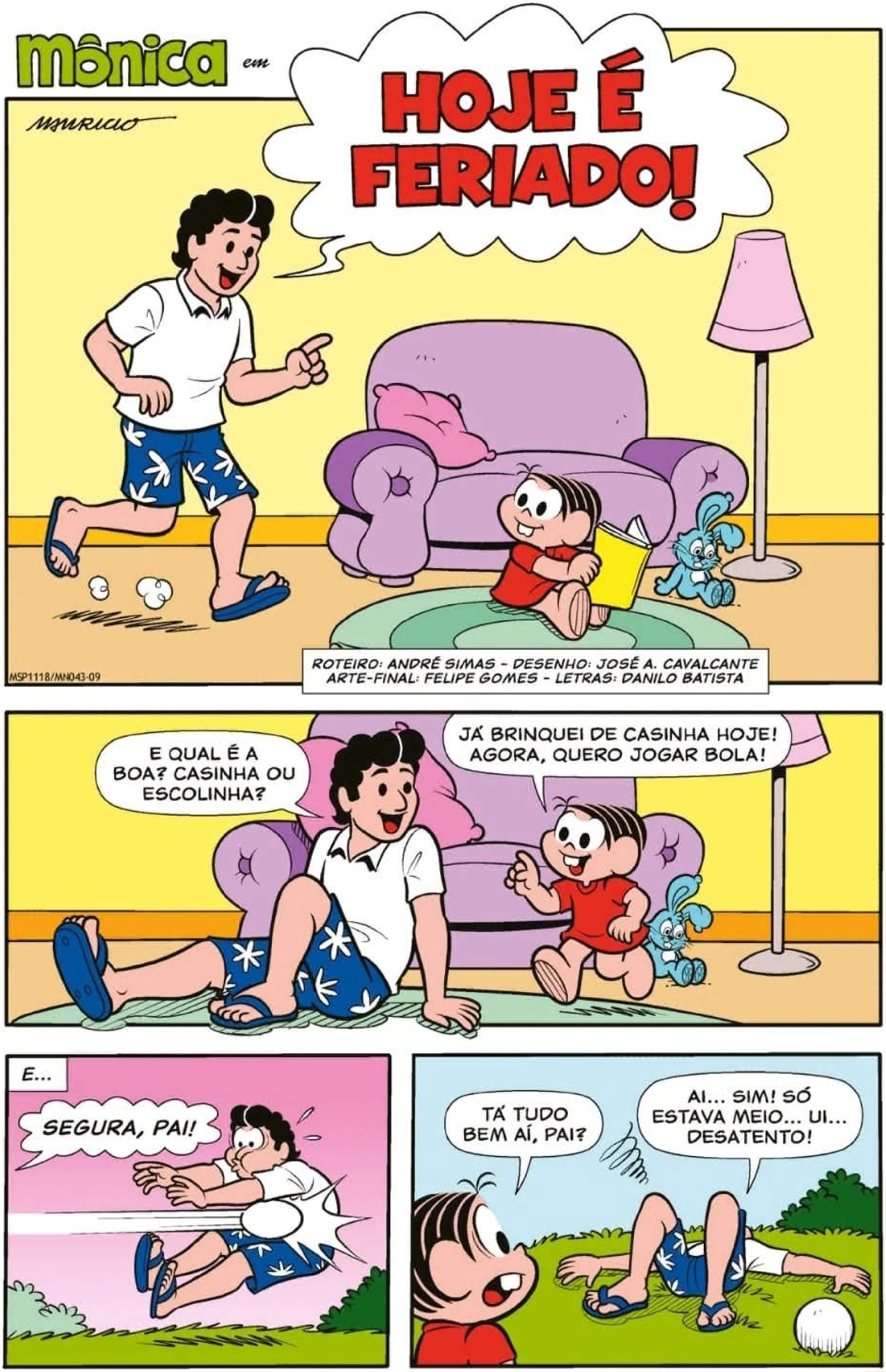
PRONTO! EU CONSERTEI A MÁQUINA, CEBOLINHA!
VOU FAZER TUDO VOLTAR AO NORMAL!
AGUENTA AÍ, CEBOLINHA!
ENTÃO ERA TUDO VERDADE?

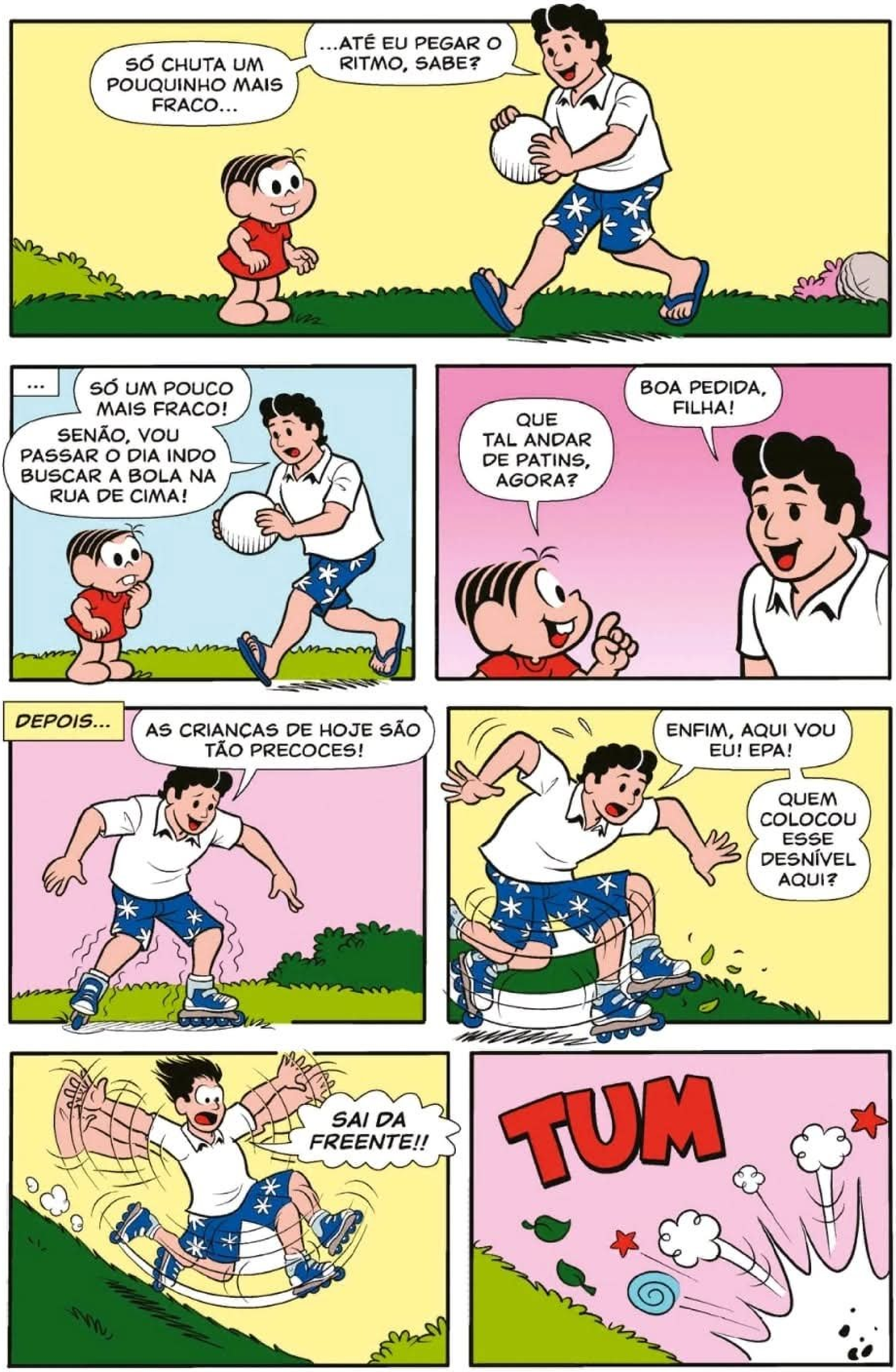
DESCULPA POR TER DUVIDADO DE VOCÊ, CEBOLINHA!
E OBRIGADA POR ME PROTEGER DO ARMÁRIO! *SMACK!*
NÃO ESTÁ **BLABA** POR EU TER PEGADO O SANSÃO?
DIGAMOS QUE, POR ENQUANTO, NÃO...
...MAS NÃO VÁ SE ACOS-TUMANDO, *HEIN?*
AINDA BEM QUE TUDO DEU CERTO ENTRE ELES! AFINAL, UMA GRANDE AMIZADE NUNCA DESAPARECE!
FIM

DOUTOR FRANKENSTÓIM em O CORPO HUMANO

ALÉM DE DAR SUSTENTAÇÃO AOS MÚSCULOS DO ROSTO E DA BOCA...
...O CRÂNIO PROTEGE O CÉREBRO!
VOU MOSTRAR UM DE PERTO PRA VOCÊS!
E É TAMBÉM O CÉREBRO QUE CONTROLA O RES-TANTE DO CORPO!
ISSO OCORRE POR MEIO DE CONEXÕES CEREBRAIS QUE...
...COMANDAM DESDE OS ÓRGÃOS EXTERNOS, COMO OS BRAÇOS...
...ATÉ OS INTERNOS, COMO OS PULMÕES!

O GLOBO OCULAR TEM CERCA DE VINTE E CINCO CENTÍMETROS DE DIÂMETRO!
UMA PESSOA TEM DE 100 A 150 MIL FIOS DE CABELOS...
AS UNHAS CRESCEM EM TORNO DE TRÊS MILÍMETROS E MEIO A CADA MÊS...
VEJO VOCÊS AMANHÃ!
ESCOLA DE MEDICINA
OBRIGADO POR ME AJUDAREM A DAR MAIS ESSA AULA, MENINOS!
ESCOLA DE MEDICINA
FIM


Mônica em
HOJE É FERIADO!
MAURICIO
MSP1118/MN043-09
ROTEIRO: ANDRÉ SIMAS - DESENHO: JOSÉ A. CAVALCANTE
ARTE-FINAL: FELIPE GOMES - LETRAS: DANILO BATISTA
E QUAL É A BOA? CASINHA OU ESCOLINHA?
JÁ BRINQUEI DE CASINHA HOJE! AGORA, QUERO JOGAR BOLA!
E...
SEGURA, PAI!
TÁ TUDO BEM AÍ, PAI?
AI... SIM! SÓ ESTAVA MEIO... UI... DESATENTO!

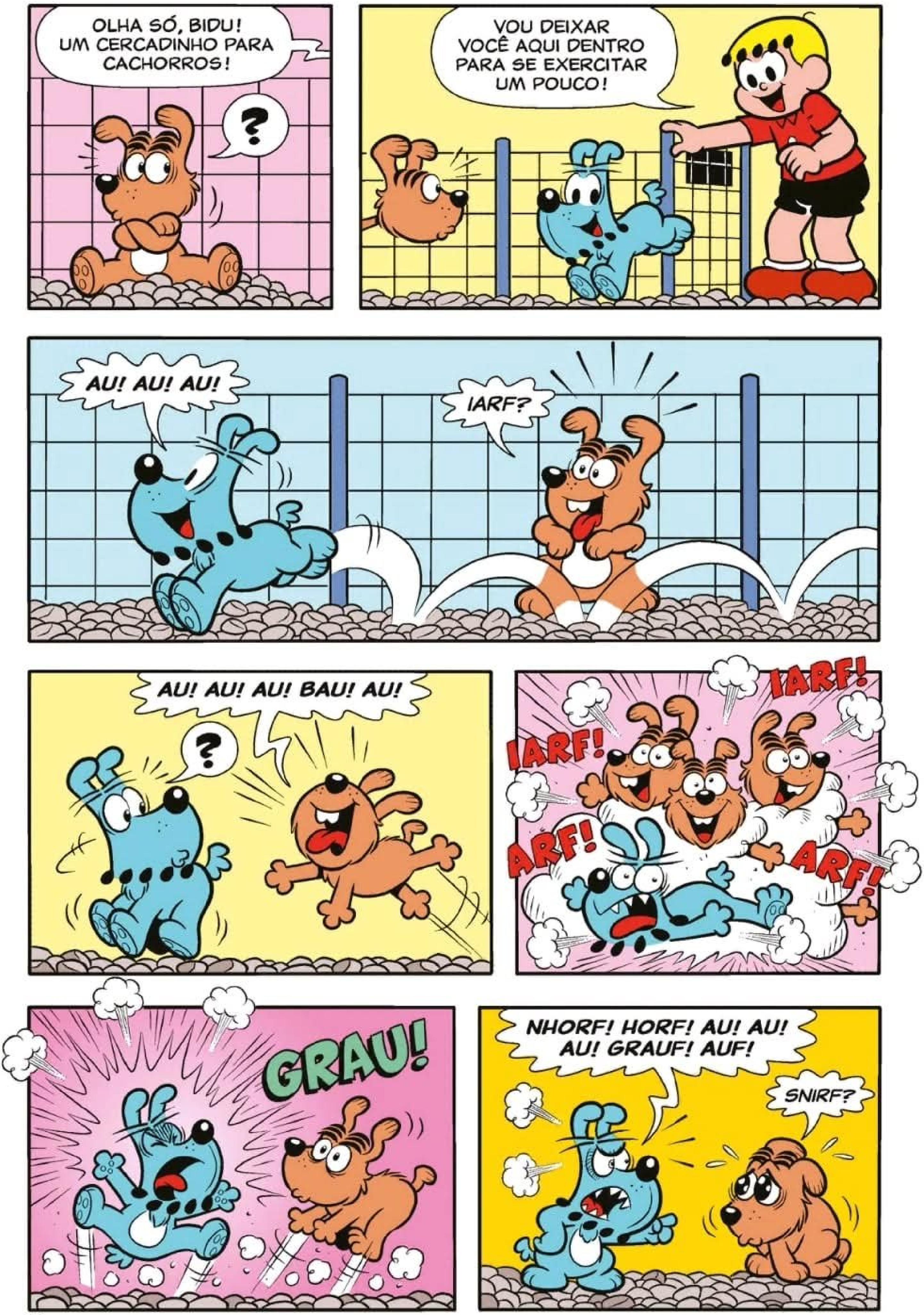

SÓ CHUTA UM POUQUINHO MAIS FRACO...
...ATÉ EU PEGAR O RITMO, SABE?
...
SÓ UM POUCO MAIS FRACO!
SENÃO, VOU PASSAR O DIA INDO BUSCAR A BOLA NA RUA DE CIMA!
QUE TAL ANDAR DE PATINS, AGORA?
BOA PEDIDA, FILHA!
DEPOIS...
AS CRIANÇAS DE HOJE SÃO TÃO PRECOCES!
ENFIM, AQUI VOU EU! EPA!
QUEM COLOCOU ESSE DESNÍVEL AQUI?
SAI DA FREENTE!!
TUM

COMO VAI O MEU PACIENTE FAVORITO?
BEM... NA MEDIDA DO POSSÍVEL!
BEBA ISSO E VAI SE SENTIR MELHOR!
O QUE É, *HEIN*, DOUTORA?
SUCO DE GRAVIOLA, ACHO-COLATADO, CAFÉ E UM RESTINHO DE IOGURTE DE MEL!
...
VOCÊ CAIU DE PATINS, TOMOU BOLADA NA BARRIGA, SUA FILHA LHE DEU UMA GORORORBA PRA BEBER E FOI O MELHOR FERIADO DO ANO?
É QUE VER UMA ÚNICA COISINHA JÁ ME FEZ GANHAR O DIA!
FIM

Mônica e Monicão em
CERCADINHO PARA CACHORROS

QUE COISA BEM-BOLADA!
VOCÊ QUER ENTRAR?
NAH! NAH! NAH! NAH!
HÃ?
MAS VOCÊ PODE FICAR SEM A COLEIRA LÁ DENTRO!
HUNF!
AH!
ZUP
VAI FICAR AQUI, SIM!
CAIM!
CAIM!
CAIM!
VIU?
AÍ DENTRO, VOCÊ PODE CORRER E PULAR À VONTADE!

VIU? TEM PEDRINHAS NO CHÃO, BANQUINHOS PARA OS DONOS E ATÉ UMA LIXEIRINHA PARA AS NECESSIDADES!
LIXO
IARF!
CAVA CAVA CAVA
CAVA
CAVA
AH! MAS NÃO É PARA DESTRUIR O LUGAR!
É SÓ PARA FICAR AÍ, SOLTO!
ENTÃO, FICA AÍ COMPORTADO, QUE EU ESPERO AQUI AO LADO, NO BALANÇO!


OLHA SÓ, BIDU! UM CERCADINHO PARA CACHORROS!
?
VOU DEIXAR VOCÊ AQUI DENTRO PARA SE EXERCITAR UM POUCO!
AU! AU! AU!
IARF?
AU! AU! AU! BAU! AU!
?
IARF!
IARF!
ARF!
ARF!
GRAU!
NHORF! HORF! AU! AU! AU! GRAUF! AUF!
SNIRF?

ENTLA AQUI, FLOQUINHO!
AGOLA TEM UM CELCADINHO SÓ PALA CACHOLOS!
NHORF!
?
TCHUF
?
?
CAIM!
CAIM!
CAIM!

SNIRF! SNIRF! SNIRF!
PUXA PUXA PUXA
PLOF
AU! AU! AU!
BAU!
OLHEM SÓ! FIZERAM UM CERCADINHO PARA CÃES AQUI NO PARQUINHO!
QUE LEGAL!
VAMOS DEIXAR NOSSOS TOTÓS AQUI!
?
?
?
TÓIM
TÓIM
TÓIM

NHÁÁÁ!
AU! AU! AU! BAU! AU!
IARF! IARF! IARF! IARF!
VOCÊ PODE FICAR AQUI DENTRO PARA SE DIVERTIR COM OS OUTROS CACHORRINHOS!
?
AU! AU! ARF! ARF!
TÓIM
CRINCH

CAIM!
ZUUUM
AU!
AU!
AU!
AU!
AU!
AU!
AU!
AH! PELOS LATIDOS, PARECE QUE O MONICÃO ESTÁ SE DIVER-TINDO!
MAS ACHO QUE É MELHOR TIRÁ-LO DE LÁ!
ELE DEVE ESTAR CANSADO!
BIDU! VOLTE AQUI!
?
?
ESPELE AÍ, FLOQUINHO!

?
GROF! GROF! GROF!
URF!
? ?
IARF! IARF! ARF!
NO OUTRO DIA...
NÃO SEI, NÃO, MONICÃO!
MAS ACHO QUE ISSO TEM ALGUMA COISA A VER COM VOCÊ!
CERCADINHO PARA CÃES
CERCADINHO PARA O MONICÃO
FIM

ROTEIRO: PAULO BACK - DESENHO: OLGA M. OGASAWARA - ARTE-FINAL: JAIME PODAVIN - LETRAS: DANILO BATISTA

Mônica©

Nº 43 - Novembro de 2018

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial: Adrien Duarte

EDITORIAL
Gerente Editorial de Publicações: Erick Santos Cardoso
Editor Líder: Levi Trindade
Editor de Colecionáveis: Henrique Ozawa **Editor de Publicações:** Bernardo Santana
Editores-assistentes: Fernando Barone, Mariana Naime, Sandra Fujishiro, Tiago P. Zanetic
Editora-assistente de Arte: Tatiana Josefovich **Designers:** Marcos R. Sacchi, Rafael Amaral
Auxiliar Administrativo: Bruna Tiemi Okubo

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva **Analista:** Virgínia Lima **Publicidade:** comercial@panini.com.br **Assessoria de Comunicação: Ketchum** - panini@ketchum.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Distribuído em todo o país por **Panini Brasil Ltda.**

ANER

Mônica é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2018 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: novembro de 2018.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Diretor de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** A. Mauricio Sousa Neto, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Tatiana Monteiro. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana Monteiro. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Batista, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga.**Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Emerson Agune, Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro.**Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Daniela Gomes ,Ivana Mello.

COMERCIAL
Diretora Executiva: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br **Diretor de Licenciamento:** Rodrigo Paiva **Coordenação Comercial e Editorial:** Tatiane Comlosi **Animação: Diretor:** José Márcio Nicolosi **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini **Projetos Especiais:** Abel Mesquita Zambom **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031 **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Depto. Jurídico:** Dr. Valquensir Tayano Jr. **Comunicação Integrada: Coordenação:** Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes, Janaina Prado, Therezinha S. Branco, Thiago Carvalho ,Vivian Aguiar. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua Werner Von Siemens, 111 Prédio 19 - Espaço 1,
Lapa de Baixo - São Paulo - SP - 05069-900 - Tel.: (11) 3613-5000

© 2018 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br
www.turmadamonicanapanini.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: **www.assinemonica.com.br**
Fax: **(11) 3845-0399**

FSC®
www.fsc.org
MISTO
Papel produzido a partir de fontes responsáveis
FSC® C119624

530263301043